

INHALT

| | |
|--|----|
| Vorwort von <i>Michaela Glöckler</i> | 7 |
| Einführung von <i>Gisbert Husemann</i> : | |
| <i>Eugen Kolisko – Zum biographisch-wissenschaftlichen Werdegang</i> | 9 |
| Das Wesensbild. <i>Rudolf Steiner</i> | 31 |

GOETHEANISTISCHE STUDIEN

| | |
|---|-----|
| 1. Die Dreigliederung des menschlichen Organismus (1921) | 35 |
| 2. Zum Werk des Thomas von Aquino über die Bewegung des Herzens (1926) | 52 |
| 3. «Nicht das Herz treibt das Blut, sondern das Blut das Herz» Eine physiologische Studie (1922) | 62 |
| 4. Vom Werden und Gestalten des Naturkundeunterrichts an der Waldorfschule (1929) | 74 |
| 5. Vom ersten Unterricht in der Chemie (1932) | 90 |
| 6. Die zwölf Gruppen des Tierreiches (1930) | 124 |
| 7. Neue Wege in der Pathologie und Therapie durch Anthroposophie (1922) | 155 |
| 8. Drei Hauptströmungen in der Weltgeschichte und ihr Verhältnis zur Anthroposophie (1921) | 171 |

ERINNERUNGSBILDER AUS DEM FREUNDESKREIS

| | |
|---------------------------------------|-----|
| Karl Schubert | 193 |
| Ita Wegman | 201 |
| Walter Johannes Stein | 205 |
| Flossie Leinhas von Sonklar | 207 |
| Karl König | 209 |
| Herbert Hahn | 217 |
| Gisbert Husemann | 220 |

| | |
|---|-----|
| Anmerkungen, Literatur, Quellen | 227 |
| Zur Bibliographie von Eugen Kolisko | 237 |
| Verzeichnis der Abbildungen | 239 |