









## Alltägliches 1





Auftakt	Über kurze Geschichten sprechen		8
Modul 1	<b>Zeitgefühl</b>	Grammatik: Konnektoren ( <i>andernfalls, folglich, außer wenn ...</i> )	10
	Wichtige Aussagen zu einem Interview über das Thema „Zeitempfinden“ zusammenfassen		
Modul 2	<b>Vereine heute</b>	Strategie: Gemeinsamkeiten in Äußerungen und Aussagen erkennen	12
	Aussagen über das Engagement in Vereinen verstehen und andere von einem Verein überzeugen		
Modul 3	<b>Zuletzt online ...</b>	Grammatik: trennbare und untrennbare Verben	14
	Notizen zu einem Artikel über Handynutzung machen und eigene Erfahrungen austauschen		
Modul 4	<b>Unser Zuhause</b>		16
	Über Probleme in Wohngemeinschaften diskutieren und gemeinsam Lösungen finden Einen Beschwerdebrief zu Mängeln in der Wohnung schreiben		
Porträt	<b>Dinge des Alltags – Made in D-A-CH</b>		20
Grammatik	<b>Rückschau</b>		21
Film	<b>Dorf der Nachhaltigkeit</b>		22

## Hast du Worte? 2

Auftakt	Über Witze und Cartoons sprechen		24
Modul 1	<b>Immer erreichbar</b>	Grammatik: Möglichkeiten der Redewiedergabe	26
	Vor- und Nachteile moderner Medien aus einem Artikel herausarbeiten und Meinungen wiedergeben		
Modul 2	<b>Gib Contra!</b>		28
	Strategien aus einem Interview zum Thema „Schlagfertigkeit“ zusammenfassen		
Modul 3	<b>Sprachen lernen</b>	Grammatik: Nominal- und Verbalstil	30
	Einen Fachtext über „Sprachen lernen und erwerben“ kommentieren		
Modul 4	<b>Sag mal was!</b>		32
	Aussagen von Personen mit dialektalen Färbungen verstehen und über die Verwendung von Dialekten sprechen Einen Leserbrief zum Thema „Dialekt“ schreiben		
Porträt	<b>LaBrassBanda</b>		36
Grammatik	<b>Rückschau</b>		37
Film	<b>Mit den Händen sprechen</b>		38





## An die Arbeit!

3

Auftakt	Qualifikationen für Berufe notieren		40
Modul 1	<b>Ein bunter Lebenslauf</b>	Grammatik: Subjekt- und Objektsätze	42
	Einen Artikel Ratschläge für die Bewerbung mit „buntem“ Lebenslauf entnehmen		
Modul 2	<b>Probieren geht über Studieren?</b>		44
	Über Studium und Ausbildung sprechen und Stichworte zu einem Beratungsgespräch notieren		
Modul 3	<b>Multitasking</b>	Grammatik: Weiterführende Nebensätze	46
	Einen Artikel zum Thema „Multitasking“ zusammenfassen und darüber diskutieren		
Modul 4	<b>Soft Skills</b>	Strategie: Mit einem Schreibplan arbeiten	48
	Notizen zu einem Radiointerview über „Soft Skills“ machen Kurze Vorträge zum Thema „flexibler Arbeitsplatz“ oder „Sabbatical“ halten		
Porträt	<b>Junge Unternehmen</b>		52
Grammatik	<b>Rückschau</b>		53
Film	<b>Wie wird man ... und was macht eigentlich ...?</b>		54











## Wirtschaftsgipfel

4

Auftakt	Wortschatz zum Thema „Wirtschaft“ klären		56
Modul 1	<b>Vom Kohlenpott ...</b>	Grammatik: Nominalisierung und Verbalisierung von Temporalsätzen	58
	Einen Vortrag über die Entwicklung des Ruhrgebiets Informationen entnehmen und einen eigenen Vortrag halten	Strategie: Mit Notizen frei sprechen	
Modul 2	<b>Mit gutem Gewissen?</b>		60
	Sich mit „Gewissensfragen“ auseinandersetzen und die eigene Meinung dazu vertreten		
Modul 3	<b>Die Welt ist ein Dorf</b>	Grammatik: Nominalisierung und Verbalisierung von Kausal- und Modalsätzen	62
	Einen Begriff definieren und zu Vor- und Nachteilen der Globalisierung Stellung nehmen		
Modul 4	<b>Wer soll das bezahlen?</b>		64
	Das Konzept von Crowdfunding verstehen und eine Projektidee beschreiben Bei einem Vortrag über Bankgespräche mitschreiben und ein Bankgespräch führen		
Porträt	<b>Petra Jenner</b>		68
Grammatik	<b>Rückschau</b>		69
Film	<b>Perfektes Timing – ein Crowdfunding-Video</b>		70











# Ziele





5

Auftakt	Ziele in einem Blogeintrag formulieren		72
Modul 1	<b>Vernetzt</b>	Grammatik: Negative Konsekutivsätze mit <i>zu ... um zu / als dass</i>	74
 	Einen Leserkommentar zu einem Interview über soziale Netzwerke schreiben		
Modul 2	<b>Der Weg ist das Ziel</b>		76
 	Notizen zu einem Gespräch über berufliche Ziele machen		
Modul 3	<b>Ab morgen!</b>	Grammatik: Nominalisierung und Verbalisierung von Konzessiv- und Finalsätzen	78
 	Einen Artikel über gute Vorsätze verstehen und Tipps zum Erreichen von Vorsätzen geben		
Modul 4	<b>Ehrenamtlich</b>	Strategie: Auf Textzusammenhänge achten	80
   	Einen Aufsatz über freiwilliges Engagement schreiben Kurze Berichte von engagierten Menschen zusammenfassen		
Porträt	<b>Hermann Gmeiner</b>		84
Grammatik	<b>Rückschau</b>		85
Film	<b>Lügendetektor der Zukunft</b>		86

# Gesund und munter





6

Auftakt	Einen Gesundheitstest machen und über die Ergebnisse sprechen		88
Modul 1	<b>Zu Risiken und Nebenwirkungen ...</b>	Grammatik: Infinitivsätze in Gegenwart und Vergangenheit	90
 	Notizen zu einer Radiosendung zum Thema „Placebo“ machen und darüber sprechen		
Modul 2	<b>Gesünder leben</b>		92
 	Einen Zeitungsartikel zur Entwicklung der Gesundheit bei Männern und Frauen verstehen		
Modul 3	<b>Schmeckt's noch?</b>	Grammatik: Nominalisierung und Verbalisierung von Konditionalsätzen	94
 	Informationen über Lebensmittelsicherheit und Schadstoffe in Lebensmitteln mit der Situation im eigenen Land vergleichen		
Modul 4	<b>Rundum gesund</b>	Strategie: Aktiv zuhören	96
   	Einen Kommentar zu Texten über Wellness und Schönheitswahn schreiben Ein Handout für ein Referat analysieren und ein Referat halten		
Porträt	<b>Dr. Eckart von Hirschhausen</b>		100
Grammatik	<b>Rückschau</b>		101
Film	<b>Lernen, richtig zu essen</b>		102

<b>Auftakt</b>	Situationen und Definitionen juristischen Begriffen zuordnen		104
<b>Modul 1</b> 	<b>Dumm gelaufen</b> Über Meldungen von missglückten Verbrechen berichten	<b>Grammatik:</b> Besonderheiten des Passivs	106
<b>Modul 2</b> 	<b>Jugendsünden?!</b> Grafiken Informationen entnehmen und den Inhalt einer Diskussion detailliert verstehen		108
<b>Modul 3</b> 	<b>Da lacht Justitia ...</b> Einen Artikel über kuriose Vorschriften und Gesetze verstehen	<b>Grammatik:</b> Modales Partizip	110
<b>Modul 4</b> 	<b>Kriminell</b> Einen Artikel über Krimis zusammenfassen Verschiedene Vorschläge diskutieren und eine Entscheidung aushandeln	<b>Strategie:</b> Eine Zusammenfassung schreiben	112
<b>Porträt</b>	<b>Tatort</b>		116
<b>Grammatik</b>	<b>Rückschau</b>		117
<b>Film</b>	<b>Computer vor Gericht</b>		118





## Du bist, was du bist

## 8

<b>Auftakt</b>	Über die Darstellung von Emotionen sprechen		120
<b>Modul 1</b> 	<b>Wussten Sie schon ...?</b> Ergebnisse von Experimenten zum Alltagsleben zusammenfassen	<b>Grammatik:</b> Subjektive Modalverben: Behauptungen ausdrücken	122
<b>Modul 2</b> 	<b>Von Anfang an anders?</b> Einen Vortrag zum Thema „Hirnforschung und Geschlechterverhalten“ mitschreiben und einen Forumsbeitrag verfassen		124
<b>Modul 3</b> 	<b>Voll auf Zack!</b> Eine Ratgebersendung über Hochbegabte verstehen und Vermutungen äußern	<b>Grammatik:</b> Subjektive Modalverben: Vermutungen ausdrücken	126
<b>Modul 4</b> 	<b>Kindertage ... schönste Jahre!?</b> Die eigene Meinung zu einem Artikel über aktuelle Erziehungsfragen äußern Eine Umfrage zu Aspekten, die uns glücklich machen, verstehen und eine Diskussion führen	<b>Strategie:</b> Vorträge üben	128
<b>Porträt</b>	<b>Remo Largo</b>		132
<b>Grammatik</b>	<b>Rückschau</b>		133
<b>Film</b>	<b>Intuition – das schlaue Gefühl</b>		134





# Die schöne Welt der Künste

9

Auftakt	Über verschiedene Bereiche der Kunst sprechen	136
Modul 1	<b>Kreativ</b>	Grammatik: Nominalisierung und Verbalisierung von Präpositionalergänzungen
	Ein Fazit aus Texten über Methoden der Kreativität ziehen	138
Modul 2	<b>Kino, Kino</b>	140
	Filmbeschreibungen zusammenfassen und über eine Grafik zum Filmkonsum schreiben	
Modul 3	<b>Ein Leben für die Kunst</b>	Grammatik: Konnektoren ( <i>allerdings, mittlerweile, vielmehr ...</i> ) Strategie: Texte abwechslungsreich gestalten
	Einen Artikel über das Leben als Künstler kommentieren und in einer E-Mail Ratschläge geben	142
Modul 4	<b>Leseratten</b>	144
	Einen autobiografischen Text verstehen und über Lesegewohnheiten sprechen Ein Interview mit einem Buchkritiker zusammenfassen	
Porträt	<b>Kunstsammlungen in D-A-CH</b>	148
Grammatik	<b>Rückschau</b>	149
Film	<b>Der Schimmelreiter</b>	150

# Erinnerungen

10

Auftakt	Kurztexte und Ereignisse zeitlich einordnen	152
Modul 1	<b>Erinnern und Vergessen</b>	Grammatik: Besonderheiten von Konditionalsätzen
	Informationen zu Texten über die Funktion des Gedächtnisses geben	154
Modul 2	<b>Falsche Erinnerungen</b>	156
	Einen Forumsbeitrag zu einer Radiosendung zum Thema „Falsche Erinnerungen“ schreiben	
Modul 3	<b>Kennen wir uns ...?</b>	Grammatik: Modalitätsverben
	Fragen zu einem Artikel über Gesichtsblindheit stellen und beantworten	158
Modul 4	<b>Vergangene Tage</b>	Strategie: Literarische Texte erschließen
	Ausschnitte aus einem literarischen Text über Erinnerungen verstehen Darüber schreiben, woran man sich in fünf Jahren erinnern wird, und über ein Lied sprechen	160
Porträt	<b>Aleida und Jan Assmann</b>	164
Grammatik	<b>Rückschau</b>	165
Film	<b>Es war einmal ...</b>	166

<b>Anhang:</b>	
Redemittel	168
Grammatik	183
Prüfungsvorbereitung	204
Auswertungen	205
Vorlage für eigene Porträts	206
Quellen	207