

| | |
|---|----|
| Zwischen Grandiosität und (Selbst-)Entwertung | 11 |
| <i>Marga Günther, Joachim Heilmann, Christoph Kleemann & Susanne Kupper-Heilmann</i> | |
| | |
| Riskante Beziehungen | 21 |
| Individuelle und strukturelle Bedingungen zur Gestaltung der pädagogischen Interaktion | |
| <i>Marga Günther</i> | |
| | |
| »Erfahrung ist die Summe der Dummheiten, die man machen durfte, ohne sich den Hals zu brechen« | 45 |
| Zur unauflösbar Dialektik von Scheitern und Erfolg | |
| <i>Manfred Gerspach</i> | |
| | |
| Systemsprenger: Scheitern und Gelingen in professionellen Beziehungen | 85 |
| Vom Umgang mit inneren und äußeren Grenzen | |
| <i>Hans von Lüpke</i> | |
| | |
| Professioneller Narzissmus | 91 |
| Antrieb und Hemmnis | |
| <i>Joachim Heilmann</i> | |

Inhalt

| | |
|---|-----|
| Ohnmachtsempfindungen in professionellen Beziehungen | 115 |
| Ein Zeichen des Scheiterns oder ein Bestandteil des Gelingens von Pädagogik und Sozialer Arbeit? | |
| <i>Christoph Kleemann</i> | |
| »Ich schaff' das einfach nicht« | 147 |
| Scheitern als notwendige Voraussetzung für die Eröffnung neuer Lebensperspektiven | |
| <i>Sylvia Künstler</i> | |
| Der fallende Engel und die Einhorntasse | 159 |
| Über das notwendige Scheitern in der Begleitung einer traumatisierten Jugendlichen | |
| <i>Christof Krüger</i> | |
| Jedem Scheitern wohnt ein neuer Anfang inne ...? | 195 |
| Scheitern am Beispiel des Reiterhofes Goldgrube | |
| <i>Susanne Kupper-Heilmann</i> | |
| Über das Scheitern in der Psychoonkologie | 215 |
| <i>Volker Beck</i> | |