

Vorwort / Foreword	8
Stella Rolig	
Not Cool but Compelling.	21
Zur Künstlerin Tamuna Sirbiladze /	
Not Cool but Compelling:	
On the Artist Tamuna Sirbiladze	
Sergey Harutoonian	
Malerische Allegorien des	45
Grundes / Painterly Allegories	
of the Ground	
Magdalena Nieslony	
Frühlingsritual / Spring Ritual	59
Sophie von Hellermann	

Werke / Works	65
Prägende Jahre in Tiflis / Formative Years in Tbilisi	66
Umzug nach Wien und Beschäftigung mit Bildern aus digitalen Medien / Moving to Vienna and Grappling with Images from Digital Media	78
Darstellung des Physischen und der Maskierung / Representations of Physicality and Masks	88
Befragung der Kunstgeschichte / Interrogating the History of Art	110
Die Zeichnung als Form gewordene Idee / Drawing as Idea Become Form	164
Anhang / Appendix	197
Biografie / Biography	198
Ausstellungsliste / List of Exhibitions	200
Bibliografie (Auswahl) / Bibliography (Selection)	202
Autor*innen / Authors	203
Liste der ausgestellten Arbeiten / List of Exhibited Works	206
Ausstellungsansichten / Exhibition Views	210
Impressum & Bildnachweis / Colophon & Image Credits	225