

Inhaltsverzeichnis

| | | |
|---------|--|-----|
| 1 | Vorwort | 1 |
| 2 | Einleitung | 11 |
| 2.1 | Interaktion und Institution | 11 |
| 2.2 | Interaktion und Politik in der Vormoderne | 20 |
| 2.3 | Aufbau der Arbeit | 29 |
| 3 | Die Genese der Kommune in Mailand (1050–1140) . | 33 |
| 3.1 | Übergänge zur Kommune | 33 |
| 3.2 | Formen öffentlicher Interaktion: Petrus Damiani in Mailand | 44 |
| 3.3 | Die Mailänder <i>Contio</i> im 11. und frühen 12. Jahr- hundert | 59 |
| 3.3.1 | Die Einwohnerversammlung (I.): die Wahl des Mailänder Erzbischofs (1018–1135) | 63 |
| 3.3.2 | Die Einwohnerversammlung (II.): die Pataria (1057–1075) | 77 |
| 3.3.3 | Die Einwohnerversammlung (III.): die Kristallisationsphase der Kommune (1097–1135) | 87 |
| 3.3.3.1 | Konfliktpraktiken: der Streit um Grossolan (1102–1111) | 89 |
| 3.3.3.2 | Das Zusammenspiel von Erzbischof, Konsuln und <i>contio</i> (1117–1135) | 100 |
| 3.4 | Öffentliche Interaktion während der Genese der Kommune in Mailand: eine Zusammenfassung | 111 |

| | | |
|----------|--|------------|
| 3.4.1 | Kommunikationsformen: Interaktion zwischen Schrift, Wort und Geste | 111 |
| 3.4.2 | Die Kristallisation kommunaler Strukturen? | 116 |
| 4 | Die konsularische Kommune – Genua im 12. Jahrhundert | 121 |
| 4.1 | Der Sonderfall Genua – Geschichte und Überlieferung einer mediterranen Großmacht des 12. Jahrhunderts | 123 |
| 4.2 | Die Genueser Eidbrevien – ein Idealbild der geordneten Kommune | 130 |
| 4.3 | Die frühe Genueser Kommune zwischen Fakten und Fiktionen. | 145 |
| 4.3.1 | Die Entstehung der Kommune und ihr Gründungsmythos in den Kommunalannalen. | 145 |
| 4.3.2 | Caffaro, die frühe Kommune und die Auseinandersetzung mit Pisa um die Kontrolle Korsikas. | 149 |
| 4.4 | Gerichte und innerstädtische Konflikte. | 154 |
| 4.4.1 | Kommunale Gerichtsbarkeit im 12. Jahrhundert. | 156 |
| 4.4.1.1 | Der lange Kampf der Abtei S. Siro um ihre Zehntrechte | 156 |
| 4.4.1.2 | Frühe Urteile und andere <i>laudamenta</i> der Genueser Konsuln | 170 |
| 4.4.1.3 | Städtische Gerichtsbarkeit im Dienste der <i>curia archiepiscopalis</i> während der 1140er Jahre | 176 |
| 4.4.2 | Außergerichtliche Konfliktführung und -beilegung. | 190 |
| 4.4.2.1 | <i>Rigor iustitiae</i> oder <i>pax</i> ? Die Kommune in den innerstädtischen Konflikten der 1160er Jahre | 190 |

| | | |
|---------|---|-----|
| 4.4.2.2 | Innerstädtische Unruhen und die Reaktion der Kommune – ein Überblick über das 12. Jahrhundert | 198 |
| 4.4.3 | Konfliktpraktiken in einer sich etablierenden Kommune. | 207 |
| 4.5 | Über Geld spricht man – die Finanzen der Kommune in der Mitte des 12. Jahrhunderts | 208 |
| 4.6 | Jenseits der Stadtmauern – die Sicherung der eigenen Einflussosphäre | 218 |
| 4.6.1 | Kämpfe, Eide, Akte symbolischer Kommunikation: der lange Kampf um die Unterordnung Ventimiglias | 220 |
| 4.6.1.1 | Bürger- und Vasalleneide (1130–1158) | 221 |
| 4.6.1.2 | Genua als Schutzmacht – bis zur feierlichen Unterwerfung Ventimiglias (1177–1202). | 228 |
| 4.6.1.3 | Was folgt auf eine <i>deditio</i> ? Verhandlungen, Kriege und ein erfolgreicher Friedensschluss (1202–1222) | 235 |
| 4.6.2 | Außenpolitik – Genuas Kämpfe und Verhandlungen mit Lucca und Pisa (1068–1075). | 251 |
| 4.6.2.1 | Kriegsführung | 253 |
| 4.6.2.2 | Verhandlungen. | 256 |
| 4.6.2.3 | Techniken des Vertragsschlusses | 266 |
| 4.6.2.4 | Zusammenfassung: die Unberechenbarkeit der Außenpolitik | 272 |
| 4.6.3 | Zwischen Verhandlung und Gewaltanwendung – direkte Interaktion und Schrift in den Genueser Außenbeziehungen des 12. Jahrhunderts. | 275 |
| 4.7 | Genua als Beispiel für die konsularische Kommune des 12. Jahrhunderts | 285 |

| | | |
|----------|--|------------|
| 4.7.1 | Die allmähliche Verfestigung der Genueser Stadtkommune . . . | 285 |
| 4.7.2 | Schrift und direkte Interaktion in der konsularischen Kommune | 288 |
| 5 | Politische Interaktion in der Stadtkommune des 13. und frühen 14. Jahrhunderts | 295 |
| 5.1 | Inszenierte Normen – die Einordnung des Statu- tencodex in das Gefüge kommunaler Interaktion | 304 |
| 5.1.1 | Die Genese des Statutencodex in der Stadtkommune des frühen 13. Jahrhunderts | 304 |
| 5.1.1.1 | Vom Eidbreve zum Gesetzbuch | 304 |
| 5.1.1.2 | Die Statuten der toskanischen Kleinstadt Volterra als Zeugnis für den Übergang vom Eidbreve zum Statutencodex | 308 |
| 5.1.2 | Die Inszenierung des Statutencodex in der Amtseinführung des neuen Podestà | 325 |
| 5.1.2.1 | Der Amtseid des Podestà auf den geschlossenen Statuten- codex als Begründung der Geltung des kommunalen Gesetz- buchs | 325 |
| 5.1.2.2 | Die Konstituierung von Amtsgewalt und die Begründung von Rechtsgeltung durch ein Geflecht komplementärer Eide zwischen Amtsträgern und Bürgern | 328 |
| 5.1.2.3 | Die Inszenierung des Gesetzbuchs als Bestandteil des feier- lichen Einzugs eines neuen Herrn der Stadt | 332 |
| 5.1.3 | Zusammenfassung: das Gesetzbuch in der öffentlichen Interaktion | 338 |
| 5.2 | Innerstädtische Konflikte in Florenz um 1300 | 341 |
| 5.2.1 | Konfliktführung in Florenz – eine Morphologie der Gewalt. . . . | 344 |
| 5.2.2 | Kommunale Gegenmaßnahmen? Die Florentiner Bürger- milizen | 354 |

| | | |
|----------|---|------------|
| 5.2.3 | Gewalt in der politischen Auseinandersetzung: Karl von Valois in Florenz | 357 |
| 5.2.4 | Zusammenfassung | 364 |
| 5.3 | Gerichtsbarkeit – eine Routine geregelter Konflikt- beendigung? | 367 |
| 5.3.1 | Interaktion und Schriftlichkeit im Gerichtsverfahren. | 369 |
| 5.3.2 | Interaktion vor Gericht und öffentliche Kommunikation in der Kommune | 374 |
| 5.3.3 | Gerichtsbarkeit und Konfliktpraxis | 380 |
| 5.4 | Die Inszenierung des innerstädtischen Friedens | 383 |
| 5.5 | Ordnung und Konflikt in der Kommune des 13. Jahrhunderts | 391 |
| 6 | Zusammenfassung | 395 |
| | Anhänge | 405 |
| | Dank | 407 |
| | Bibliographie | 409 |
| | Quellen | 409 |
| | Literatur | 413 |
| | Register | 455 |
| | Personenregister | 455 |
| | Ortsregister | 462 |