

INHALT

Einführung – DIE KUNST DES ARGUMENTS	9
Erster Teil – DIE GRUNDLAGEN	17
1. Ein Publikum für sich gewinnen	19
2. Gefühle, nicht (nur) Fakten	32
3. Zeigen Sie Ihre Quittungen	49
4. Den Ball spielen ... und der Mann	65
5. Zuhören, nicht (nur) Reden	81
6. Sie zum Lachen bringen	95
Zweiter Teil – TRICKS UND KNIFFE DES HANDWERKS	109
7. Der Dreisatz	111
8. Judo-Bewegungen	120
9. Die Kunst des Zingers	130
10. Fallen stellen	142
11. Nimm dich in acht vor dem Gish-Galopp	154
Dritter Teil – HINTER DEN KULISSEN	171
12. Vertrauen ist das A und O	173
13. Ruhe bewahren und weitermachen	189
14. Übung macht den Meister	199
15. Machen Sie Ihre Hausaufgaben	214
Vierter Teil – SCHLUSSFOLGERUNG	231
16. Das große Finale	233

ANMERKUNGEN	247
DANKSAGUNGEN	282
ÜBER DEN AUTOR	285