

Inhalt

9	Vorwort
1 Kommunikation	
12	1.1 Einführung
14	1.2 Formen menschlicher Kommunikation
20	1.3 Kommunikationsmodelle
20	Das Sender-Empfänger-Modell
22	Das Inhalts- und Beziehungsmodell
23	Das Kommunikationsquadrat
27	1.4 Feedback
31	1.5 Diskussion
31	Ziele
31	Diskussionsstil
32	Diskussionsformen
36	Fragetechnik
37	Gesprächsleitung und Gesprächsmoderation
38	1.6 Vorstellungsgespräch
38	Gesprächsvorbereitung
39	Ablauf eines strukturierten Vorstellungsgesprächs
2 Präsentation	
42	2.1 Einführung
45	2.2 Präsentationsformen
48	2.3 Körpersprache
51	2.4 Visualisierungen
55	2.5 Aufbau einer Präsentation
55	Einleitung
57	Hauptteil
58	Schluss
59	2.6 Moderationskarten
3 Textlehre	
62	3.1 Textsortenwissen
62	Definition
63	Textfunktion
65	Textsorten

68	3.2 Textverständnis
68	Der Lesevorgang
69	Wie verstehen wir Texte?
71	Lesemethoden
72	Textbearbeitung
75	3.3 Textanalyse
75	Sachtexte und Literatur
76	Texte systematisch analysieren
81	3.4 Textproduktion
81	Einleitung
83	Der Schreibprozess
84	Stilistik
94	Zeitungsbereicht
103	Inhaltsangabe und Zusammenfassung
104	Protokoll
106	Interview
108	Umfrage
110	Porträt
117	Reportage
123	Essay
130	Erörterung
146	Bewerbungsschreiben
149	Curriculum Vitae (CV)
151	Kreative Texte

4 LITERATURTHEORIE

156	4.1 Was ist Literatur?
156	Der Kulturbegriff
157	Die Literatur als Teil der Kultur
158	Realität und Fiktion
160	4.2 Grundbegriffe der Literaturtheorie
160	Autor/Autorin – Erzählinstanz
161	Die Erzählperspektive
166	Zeitgestaltung
170	Weitere Begriffe der Literaturtheorie
171	4.3 Interpretation von literarischen Produkten
172	Interpretationsvorgang
175	Eine Interpretation verfassen
177	4.4 Die drei Literaturgattungen
177	Epik
180	Lyrik
181	Dramatik

5 Medien

184 5.1 Massenmedien

- 184 Einleitung
- 186 Massenmedien als vierte Gewalt

189 5.2 Einfluss auf die Meinungsbildung

- 189 Einflussnahme auf die Medien
- 190 Beeinflussung durch die Medien
- 193 Manipulierte Bilder

195 5.3 Das Internet

- 196 Vorteile und Gefahren

197 5.4 Umgang mit Medien

Anhang

- 200 Diskussionsformen und -methoden
- 202 Fragetypen
- 204 Rhetorische Figuren
- 206 Beurteilungsinstrument Präsentationen
- 207 Inhaltsangabe und Zusammenfassung: Orientierungsbeispiele
- 208 Protokoll: Orientierungsbeispiel (gekürzte Fassung)
- 209 Interview: systematisches Vorgehen
- 210 Umfrage: systematisches Vorgehen
- 211 Umfrage: Gliederung der schriftlichen Dokumentation
- 212 Diagrammtypen
- 214 Wörterliste zur Beschreibung von Personen
- 215 Erörterung: systematisches Vorgehen
- 216 Formale Darstellung von Geschäftsbriefen
- 217 Checkliste für die Stellenbewerbung
- 218 Bewerbung: Ermächtigung Referenzauskünfte (Vorlage)
- 219 Erzählung: Planungshilfe
- 220 Interpretation: Kommentiertes Orientierungsbeispiel
- 223 Lyrik: wichtige Merkmale
- 225 Glossar
- 228 Stichwortverzeichnis
- 231 Quellenverzeichnis
- 232 Abbildungsverzeichnis