

INHALT

Zur Geschichte.....	7
Baugeschichte der Marienkirche Stoltenhagen.....	8
Das Innere der Marienkirche.....	12
Der Chorraum.....	12
Malereien in der Marienkirche.....	13
Kanzel.....	18
Kirchenschiff.....	21
Taufstein.....	22
Orgel.....	23
Geistliche, die in der Pfarrstelle Stoltenhagen tätig waren.....	23
Anmerkungen.....	63

Volker König und Annett Ullrich

Die Dorfkirche von Stoltenhagen – Erkenntnisse zum historischen Fassungsbestand im Innenraum.....	65
Vorbemerkung.....	66
Aussagen zum erhaltenen polychromen Fassungsbestand im Innenraum.....	67
Aussagen zum Erhaltungszustand / Schadensphänomene.....	78
Schadensursachen, Schadensprozesse.....	81
Zielsetzungen und Anforderungen an die Konservierung und Restaurierung des Fassungsbestandes im Innenraum.....	85
Ein erster konkreter Schritt zur Konservierung und Restaurierung – die Erstellung einer Musterfläche im nördlichen Gewölbebereich des Chores....	87
Restaurierung – farbliche Integration von Fehlstellen.....	94
Resümee.....	95
Anmerkungen.....	95
Bildnachweis.....	96