

Inhaltsverzeichnis

Helmut Hundsbichler Der Dämon im Bildzeugnis vom Mittelalter bis zur Neuzeit.....	1
Hans Biedermann Religionsethnologische Bemerkungen zum Problemkreis der Dämonologie.....	19
Helmut Fischer Der entmythologisierte Dämon. Beispiele aus dem gegenwärtigen Erzählgut.....	27
Gotthilf Isler Die Schatzjungfrau – „nur“ eine arme Seele? Zum psychologischen Verständnis einiger Erlösungssagen....	43
Ingo Schneider Der Blutschink. Materialien zu einer ungeklärten Gestalt der Tiroler und Kärntner Volksüberlieferung	65
Leander Petzoldt Die Haare der Saligen. Wanderungen und Wandlungen eines dämonologischen Motivs in Literatur und Volksdichtung.....	85
Gotthilf Isler Die Krönleinschlange. Zur Kompensation des Christentums durch die Volkssage.....	103
Walter Heissig Asiatische Parallelen zu europäischen Dämonengestalten.....	123
Helmut Fischer Bildwerke in Sagen. Versuch einer ikonographischen Typologie.....	135
Nils-Arvid Bringéus Asinus Vulgi oder die Erzählung von Vater, Sohn und Esel in der europäischen Bildtradition.....	153
Hans-Jörg Uther Das sprechende und handelnde Heiligenbild. Ein Beitrag zum genrespezifischen Funktionswandel von Motiven.....	187
Autorenverzeichnis	203

Die Abbildungen befinden sich jeweils am Ende der Beiträge.