

INHALT

Einleitung	1
Geschichte des Ōbaku-Zen in Japan von 1650-1700	
1. Vorgeschichte	
1. 1. Nagasaki	5
1. 2. Dôsha Chôgen	6
1. 2. 1. Kurze Biographie	7
1. 2. 2. Seine Bedeutung	8
1. 2. 3. Bankei Yôtaku	11
2. Ingen	
2. 1. Ingen in China	12
2. 2. Ueberfahrt nach Japan	
2. 2. 1. Yiran Xingrong	16
2. 2. 2. Die Ueberfahrt	17
2. 3. Nagasaki und Fumonji	18
2. 4. Ingens Gegner in Japan	
2. 4. 1. Myôshinji	19
2. 5. Der Bau des Mampukuji in Uji	21
2. 6. Ingens letzte Jahre	26
2. 6. 1. Sandankaie	27
2. 6. 2. Rücktritt und Tod	28
2. 7. Rückblick	29
2. 7. 1. Ryôkei Shôsen	31
3. Mokuan und Sokuhi	
3. 1. Mokuan Shôtô	33
3. 2. Sokuhi Nyoichi	35
3. 3. Die drei Pinsel	37
4. Ōbaku-Mönche der Anfangszeit	
4. 1. Chinesische Mönche	38
4. 2. Japanische Mönche	41
5. Ingens Zen	43
Leben und Denken Tetsugen Dôkôs	
Sein Leben	
Einleitung	48
1. Der Jôdo-Shinshû-Mönch Tetsugen	48

2. Sein Lehrer Saigin 西岭	50
3. Fünf dunkle Jahre	52
4. Kengan Zen'etsu	53
5. Die Beziehung zu seinem Meister Mokuan	54
6. Höshū Dōsō	56
7. Die Taten des Gründers	57
Tetsugens Denken	71
1. Der Druck des <i>tripitaka</i>	75
1. 1. Geschichte der <i>tripitaka</i> -Ausgaben	76
2. Die Betonung der Regeln	
3. Laienbuddhismus	80
Einige ausgewählte Schriften Tetsugens	84
1. Kommentar über die Gelegenheiten, Menschen zu führen	85
2. Memorial über den Fortgang des Neudrucks des <i>tripitaka</i>	89
3. Begleitschrift zur Uebergabe des <i>tripitaka</i>	91
4. Schriftliche Aussage zum Lehrdisput in Mori	94
5. Die Predigten in kana des Zen-Meisters Tetsugen aus dem <i>Zuiryū[ji]</i>	104
 Anmerkungen	145
Tetsugens Schriften	209
Tetsugen Dōkōs Traditionsliste	211
Bibliographie	213