

## Inhaltsverzeichnis

|        |  |     |
|--------|--|-----|
| 1.     | Neuere Forschungen zur Interpunktion   | 1   |
| 1.1.   | Aspekte bei der Behandlung der Interpunktion                                       | 1   |
| 1.2.   | Interpunktion als linguistisches Thema   | 3   |
| 1.3.   | Zur Kritik der neueren Forschung   | 7   |
| 1.3.1. | Interpunktion aus Prinzip  | 7   |
| 1.3.2. | Funktionen und die Reformbedürftigkeit der Interpunktion                           | 10  |
| 1.3.3. | Interpunktion als Zugabe   | 12  |
| 1.4.   | Interpunktion in Beziehung zur Syntax  | 14  |
| 1.4.1. | Interpunktion ohne Prinzip und Funktion  | 14  |
| 1.4.2. | Satzzeichen und ihre Bezugsgrößen  | 14  |
| 1.4.3. | Zielsetzung und weiteres Vorgehen  | 16  |
| 2.     | Analyse und syntaktische Rekonstruktion der Satzzeichenregeln im Rechtschreibduden | 20  |
| 2.0.   | Formale Vorbemerkungen   | 20  |
| 2.1.   | Satzschlußzeichen  | 20  |
| 2.1.0. | Vorbemerkung   | 20  |
| 2.1.1. | Punkt  | 22  |
| 2.1.2. | Fragezeichen   | 26  |
| 2.1.3. | Ausrufezeichen   | 29  |
| 2.2.   | Komma  | 34  |
| 2.2.0. | Vorbemerkung   | 34  |
| 2.2.1. | Das Komma zwischen Satzteilen  | 36  |
| 2.2.2. | Das Komma bei Partizipial- und Infinitivgruppen                                    | 63  |
| 2.2.3. | Das Komma zwischen Sätzen  | 70  |
| 2.2.4. | Das Komma vor "und" oder "oder" (Zusammenfassung)                                  | 77  |
| 2.2.5. | Das Komma beim Zusammentreffen einer Konjunktion mit einem Adverb, Partizip u.a.   | 80  |
| 2.3.   | Semikolon  | 85  |
| 2.4.   | Doppelpunkt  | 90  |
| 2.5.   | Gedankenstrich   | 95  |
| 2.6.   | Klammern   | 104 |

|          |   |     |
|----------|---|-----|
| 2.7.     | Anführungszeichen   | 108 |
| 2.8.     | Nachtrag. Die Satzzeichenregeln in der<br>19. Auflage des Rechtschreibbuden | 120 |
| 3.       | Satzzeichen als syntaktisches Mittel  | 123 |
| 3.1.     | Vorbemerkungen  | 123 |
| 3.1.1.   | Zum Geltungsbereich   | 123 |
| 3.1.2.   | Die Satzzeichenregeln im Rechtschreibbuden -<br>Eine kritische Bemerkung    | 123 |
| 3.2.     | Regeltypen im Rechtschreibbuden   | 125 |
| 3.2.1.   | Schreibkonventionen   | 125 |
| 3.2.2.   | Stilistische Mittel   | 127 |
| 3.2.3.   | Satzzeichen   | 127 |
| 3.3.     | Markierte Konstruktionen  | 127 |
| 3.3.1.   | Satzschluß  | 128 |
| 3.3.2.   | Integration beliebig strukturierter Einheiten                               | 129 |
| 3.3.3.   | Subordination im Satzgefüge   | 129 |
| 3.3.4.   | Nebenordnung im einfachen und im<br>zusammengesetzten Satz                  | 131 |
| 3.3.4.1. | Koordination mit <i>und</i> , <i>oder</i> u.a.                              | 131 |
| 3.3.4.2. | Koordination mit anderen koordinierenden<br>Konjunktionen                   | 131 |
| 3.3.4.3. | Appositionen  | 132 |
| 3.3.4.4. | Herausstellungsstrukturen   | 133 |
| 3.3.4.5. | Satzverbindungen  | 134 |
| 3.3.4.6. | Parenthesen/Schaltsätze   | 135 |
| 3.3.4.7. | Zum Status der Aussagen in 3.3.   | 136 |
| 3.4.     | Zum Schluß: Interpunktion und Grammatik                                     |     |
|          | Anmerkungen   | 141 |
|          | Literaturverzeichnis  | 151 |