

Inhalt

Vorwort	9
Einleitung	11
I. WAHRNEHMEN UND LERNEN	13
§ 1 Rezeption und Wahrnehmung	15
§ 2 Ursachen	19
§ 3 Dispositionen	23
§ 4 Einige Fragen und Antworten im Zusammenhang mit Dispositionen	28
§ 5 Ähnlichkeit	33
§ 6 Störungen von innen	38
§ 7 Spuren und Auffälligkeit	43
§ 8 Lust	47
II. DAS EINDRINGEN IN DIE SPRACHE	55
§ 9 Mentalismus und Sprache	57
§ 10 Beobachtungssätze	61
§ 11 Lernen durch Hinweis	67
§ 12 Zustimmung	71
§ 13 Werte	76
§ 14 Stoffe und Körper	80
§ 15 Die Individuation der Körper	84
§ 16 Beobachtbare Zusammensetzungen	89
§ 17 Prädikation und kategorischer Satz	94
§ 18 Hans im Glück	100
§ 19 Farbe und Form	103
§ 20 Wahrheitsfunktionen	109
§ 21 Analytizität	113
III. DAS REFERIEREN AUF GEGENSTÄNDE	117
§ 22 Einengung des Themas	119
§ 23 Generelles und Singuläres	123

§ 24 Relativsätze	129
§ 25 Einsetzung und »derart, daß«	132
§ 26 Quantoren und Variablen	138
§ 27 Quantifikation über abstrakte Gegenstände	143
§ 28 Mengenlehre	149
§ 29 Saure Trauben	156
§ 30 Identität und Zahl	161
§ 31 Höhere Typen	167
§ 32 Zusammenfassung der Psychogenese	170
§ 33 Vergangenheit und Zukunft	176
§ 34 Ontologische Kultur	181
§ 35 Ontologische Sparsamkeit	186
§ 36 Relativer Empirismus	189
Literaturverzeichnis	195