

Inhalt

Vorblick 7

Maoritanga

Die Wirklichkeit des Mythos in Aotearoa 11

Waitaha

Die etwas anderen Ureinwohner Neuseelands 21

The sadness still remains

Die letzten Waitaha in Neuseeland 31

Brückenschlag zwischen Anthroposophie und „alter“ Spiritualität

Begegnung mit den Waitaha in Neuseeland 43

Ein jeder und ein jedes ist ein Garten

Zum ökologischen Wissen und Leben der Waitaha 53

Das Vermächtnis der Waitaha

Das spirituelle Erbe einer gewaltfreien Kultur in Neuseeland 61

Heimat Erde

Waitaha – ein Naturkulturvolk, das „die Musik des Landes hören“ konnte 73

Auf großer Bühne

„Song of Waitaha“ als Theaterstück 87

Der Schöpfungsmythos der Guarani

Die Zeit vor der Zeit 93

Im Anfang war das Wort

Zeugnisse aus den Schöpfungsmythen indigener Völker 99

Manu, Moses & More

Eurythmisch-sinfonische Theaterprojekte 107

Auf den Gezeiten des Lebens

oder was ein polynesisches Waka mit dem dreigliedrigen Menschen zu tun hat 113

Nachklang 131

Anhang 135

Bibliographie 138

Bildquellen, Impressum 140