

# INHALT

## ZU DIESEM BUCH 13

### VORWORT VON PETER ZADEK 15

#### 1. KAPITEL 17

Kindheit und Emigration, Berlin und London · König Artus und die Ritter der Tafelrunde · Heinrich Vogeler und Worpsswede · Arbeitsrhythmus und Störungen

#### 2. KAPITEL 89

Oxford · Pantomimes · Peter Pan

#### 3. KAPITEL 117

London im Krieg · Tagebuch · Theater fängt an · Emigrantentleben · Method Acting und meine Arbeitsmethode · Emigranten-Szene · Old Vic Theatre School · Die Londoner Theaterwelt, Laurence Olivier und Joan Littlewood · Gordon Craig · Pantomime: Theater ohne Worte · Die Maler in Cornwall · Musik · Genet, *Die Zofen* · Wales, Provinztheater · London, Off-Theatre · Mein erster Film, *Simon* · Mein erstes Fernsehen, *Der Pier* · Geoffrey Gibeon · Leo Lehman · Peggy Ramsay · Genets *Balkon*, Uraufführung 1957 · Das BE-Gastspiel in London, 1956

#### 4. KAPITEL 243

Die Übersiedlung nach Deutschland

#### 5. KAPITEL 277

Ulm · *Maß für Maß* · Die Familie · Brendan Behans *Die Geisel* · Italien und das Auge · *Der Kaufmann von Venedig* · *Cymbeline* · Tankred Dorsts *Die Kurve* mit Klaus Kinski

## 6. KAPITEL 333

Bremen · Bob Wilson · Jérôme Savary · Bremen · *Sommer-  
nachtstraum* · *Held Henry* · Rainer Werner Fassbinder ·  
Claus Peymann · Guten Tag, Roswitha Hecke · Schillers *Die  
Räuber* · Henning Rischbieter und Ernst Wendt · Wedekinds  
*Frühlings Erwachen* · *Die Unberatenen* von Thomas Valentin  
und Robert Muller · Noch mal *Maß für Maß 1966/67* · Die  
TV-Inszenierung des *Kirschgarten 1966* · Ibsens *Nora*

## 7. KAPITEL 435

68 · *Rotmord* · *Der Pott* · Edward Bonds *Gerettet* · *Ich bin  
ein Elefant, Madame, 1969*

## ANHANG/MATERIALIEN 477

## WERKVERZEICHNIS 555

## REGISTER 585

## BILDNACHWEIS 607