

Inhalt

Ohne sie hätte niemand von uns überlebt 7

Vorwort zur deutschen Ausgabe

(Anita Lasker-Wallfisch)

1. Kapitel **Musikalischer Adel: Das Milieu** 13
2. Kapitel **Gute musikalische Kinderstube** 31
3. Kapitel **Krieg** 43
4. Kapitel **Zweischneidiges Schwert** 57
5. Kapitel **Walzer** 75
6. Kapitel **»Blut und Ehre«** 93
7. Kapitel **Anschluß** 101
8. Kapitel **Schwarzer Mittwoch** 117
9. Kapitel **Noch ein Schlag** 133
10. Kapitel **Ein Opfer wird nötig** 143
11. Kapitel **Wiedergeburt** 157
12. Kapitel **Musikalische Festung** 183
13. Kapitel **Kriegsrat** 225
14. Kapitel **Flucht** 243
15. Kapitel **Auftritt Alois Brunner** 257
16. Kapitel **Jäher Alptraum** 269
17. Kapitel **Mandels Maskottchen** 285
18. Kapitel **Der Musik-Block** 313
19. Kapitel **Flucht in die Perfektion** 327
20. Kapitel **Die Orchesterfrauen** 351
21. Kapitel **Frau Alma** 363
22. Kapitel **Almas Tod** 375
23. Kapitel **Nachklang und Widerhall** 389

Epilog 413

Stammbaum der Familie Mahler-Rosé 416

Dokumente 417

Zur Entstehung dieses Buches (Richard Newman) 431

Editorische Notiz zur deutschen Ausgabe 435

Alphabetische Liste der Orchestermitglieder nach Vornamen 436

Interviews und Quellen 441

Bibliographie 443

Anmerkungen 449

Dank 472

Impressum 472