

Inhalt

Auftakt:

9 «Die Qual unvermittelbaren Wissens»

Frühe Reiseschriftstellerei (1929 - 1932)

13 New York

25 Moskau

34 Chaud, hot, heiß, caliente

37 Marseille

47 X ...

Das «Pfeffermühlen»-Kabarett (1933 - 1936)

53 Über Herkunft und Hoffnung
des kleinen Zeittheaters

61 «Auto(angst)traum»

63 «Auf dem Fundbureau»

67 «Schönheitskönigin»

69 «Der Koch»

72 «Die Dummheit»

73 «Kälte»

75 «Der Prinz von Lügenland»

78 «Der Revoluzzer»

Schreiben in der Emigration (1936 - 1939)

81 Hitler: Eine Gefahr für den Weltfrieden

88 Aufruf zum Boykott deutscher Waren

91 Hilfe für Österreich

95 Reisebrief aus Spanien

- 103 Escape to Life**
103 Heinrich Mann
111 Max Beckmann und Irmgard Keun
116 Oskar Maria Graf und Bertolt Brecht
121 Die Toten: Theodor Lessing, Kurt Tucholsky ...
129 Musik in New York

Kriegsberichterstattung (1939 - 1945)

- 139 Gegenseitige Kontrolle**
154 Eine Nacht in London
158 In Lissabon gestrandet
174 Die Zukunft Deutschlands
179 Warten auf den General
188 Pulverfaß Palästina
199 Paris heute

Schreiben in der Nachkriegszeit (1945 - 1969)

- 209 Das befreite Berlin**
222 Wer das Schwert nimmt ...
234 Die Nürnberger Prozesse. Ein Gespräch
241 Die Ovationen für Furtwängler
244 Freitod des Bruders Klaus: Briefe
249 Enttäuscht von Amerika: An Edward J. Shaughnessy
257 Das Wort im Gebirge. Ein Sketch zum 80. Geburtstag Thomas Manns

268 Zeittafel
272 Quellenhinweis