

Bilder im Kopf | Obrazy w głowie

Auschwitz | Oświęcim **Einen Ort sehen | Ujęcia pewnego miejsca**

Einleitung | Wstęp

Knut Dethlefsen, Thomas B. Hebler | 6 |

1

Orte von Auschwitz | Auschwitz - miejsca

Das Tor. Der Zaun. Der Ofen. Das Tor... Die Bilder

| Brama. Ogrózenia. Piec. Brama... Obrazy.

Hanno Loewy | 9 |

2

Gesehen in Auschwitz | Widziane w Auschwitz

Fotografien als Medium des Erinnerns und der Verständigung | Fotografie jako medium pamięci i porozumienia. Gottfried Kößler | 29 |

3

Ästhetisierung und Inszenierung | Estetyzacja i inscenizacja Auschwitz im Kopf | Auschwitz w głowie Detlef Hoffmann | 45 |

4

Das Antlitz der Gedenkstätte | Oblicze miejsca pamięci Auschwitz heute oder die Menschheit erinnert sich | Auschwitz dzisiaj albo ludzkość przypomina sobie Jörg Lüer | 63 |

5

Formen der Erinnerung | Formy pamięci

Vom schwierigen Gedenken | O trudnej pamięci

Knut Dethlefsen | 81 |

6

Spaziergang durch eine Ortschaft | Spacerem

po Oświęcimiu Oświęcim – eine lebendige Stadt |

Oświęcim, żywe miasto Marek Frysztański | 101 |

7

Wo verbirgt sich die Geschichte | Gdzie kryje się historia Spurensuche in O. | Ślady w O.

Knut Dethlefsen | 121 |

8

Porträt eines Überlebenden | Portret ocalonego z Zagłady Begegnungen mit Überlebenden in Auschwitz | Spotkania z ocalonymi w Auschwitz

Mariusz Dąca, Knut Dethlefsen, Agnieszka Kosiorek | 137 |

9

Gedenken nach 50 Jahren | Uroczystości upamiętniające po 50 latach Fünfzig Jahre danach | 50 lat później Knut Dethlefsen | 149 |

10

Jugendbegegnung | Spotkania młodzieży

10 Jahre Internationale Jugendbegegnungsstätte | 10 lat Międzynarodowego Domu Spotkań Młodzieży w Oświęcimiu Manfred Wittmeier | 161 |

Kurzbiografien der Autoren | Biogramy autorów

| 174 |

Zur Ausstellung *Bilder im Kopf* | O wystawie *Obrazy w głowie* | 176 |