

**Recollecting
Raub und Restitution**

**Herausgegeben von
Alexandra Reininghaus**



Passagen Verlag

Recollecting. Raub und Restitution

Inhaltsverzeichnis

- 9 Die Erinnerung bewahren heißt, die Humanität verteidigen
PETER NOEVER
- 11 Zur Ausstellung
ALEXANDRA REININGHAUS
- 19 Danksagung
- 23 Geschichte – Erinnerung – Kunst
Zum Potenzial eines schwierigen Verhältnisses
LUISA ZIAJA
- 29 Die Zirkulation des jüdischen Eigentums:
«Arisierung» und Restitution in Europa
CONSTANTIN GOSCHLER
- 37 **Organisation des Raubes**
- 38 **Fallgeschichte:** Fotoalbum «Unsere neue Wohnung»
- 41 Warenlager als stumme Zeugen des Genozids:
Die «Treuhandstelle» in Prag
JAN BJÖRN POTTAST
- 50 **Fallgeschichte:** Rosa und Moritz Glückselig
- 54 CHRISTIAN PHILIPP MÜLLER
Fiat 522 C, 2008
- 58 **Fallgeschichte:** Nelly und Bernhard Altmann
- 62 ARNOLD DREYBLATT
Inventar / Inventur, 2008

- 67 Es wird nur zurückgegeben, was auch da ist.
Rückstellungen und Entschädigungen seit 1945
EVA BLIMLINGER
- 77 GERAUBT, BENUTZT, VERBRAUCHT.
Weil Dinge kein Gedächtnis haben
MIRJAM TRIENDL-ZADOFF UND NIKO WAHL
- 87 «Es sind einfach Zahlungen – keine Wiedergutmachung.»
Stimmen zur Entschädigung im Gespräch mit Familien
NICOLE L. IMMLER
- 97 Die mnemische Energie der Dinge.
Über einen subkutanen Aspekt des Restitutionsproblems
HARALD WELZER
- 105 **Restitution und Erinnerung**
- 109 Fallgeschichte: Brigitte und Gottfried Bermann-Fischer
- 113 Fallgeschichte: Livia und Otto Brill
- 116 CAROLA DERTNIG
Sammlung Brill – Fragen zu 28033 und 28034, 2008
- 120 Fallgeschichte: Joseph Braunsberg
- 124 Fallgeschichte: Stefanie und Wilhelm Goldenberg
- 128 Fallgeschichte: Anna, Franz und Lilly Bial
- 132 Fallgeschichte: Lilly und David Goldmann
- 138 RAINER GANAHL
Mary Silverman, Bilder der Emigration, 2008
- 143 Das Gedächtnis der Dinge
ALEIDA ASSMANN
- 151 Hitlers Galerie zwischen Buchdeckeln:
Die Fotoalben «Gemäldegalerie Linz»
BIRGIT SCHWARZ
- 157 Verlorene Bücher
CHRISTINA KÖSTNER

- 163 **Reste einer Sammlung**
- 164 **Fallgeschichte:** Siegfried Fuchs
- 168 MICHAELA MELIÁN
Sammlung Siegfried Fuchs, 2008
- 172 **Fallgeschichte:** Ella und Heinrich Rothberger
- 176 MARIA EICHHORN
Replik, 2008
- 180 **Fallgeschichte:** Ferdinand Bloch-Bauer
- 184 INES DOUJAK
Adele, 2008
- 190 **Fallgeschichte:** Henriette und Otto Frankfurter
- 194 **Fallgeschichte:** Oscar Leopold Ladner
- 198 SILKE SCHATZ
Ohne Titel, 2008
- 202 **Fallgeschichte:** Cornelia, Marie und Philipp Gomperz
- 206 VERA FRENKEL
Body Missing, 1994 fortlaufend
- 211 «Herrenlos»? Die ungeklärte Akte Mauerbach
SOPHIE LILLIE
- 225 **Österreichische Restitutionspolitik**
- 226 **Fallgeschichte:** Kassette und Bilderrahmen aus der «Mauerbach-Benefizauktion»
- 228 ARYE WACHSMUTH / SOPHIE LILLIE
Retracing the Tears – hinter den Bildern aus der Kartause Mauerbach, 2008
- 234 KLUB ZWEI
too little, too late, 2008
bei uns in Wien, 2004

- 238 **Fallgeschichte:** Wilhelm Freund
- 243 Restitution: Ja, aber ...
RUDOLF DE CILLIA UND RUTH WODAK
- 259 Wiedergutmachung – historisch und aktuell. Ein abwegiger Essay
ALFRED J. NOLL
- 268 LISL PONGER
Horror Vacui, 2008
- 273 Im Netz der Provenienz
ANJA HEUSS
- 281 «Psyche – Durch Kriegsergebnisse zerstört». Die ErbInnensuche nach dem «Bundesgesetz über die Rückgabe von Kunstgegenständen» – Anfänge
RUTH PLEYER
- 288 TILL VELTEN
4 Interviews, 2008
- 293 **Provenienzforschung und Kunstrückgabe**
- 294 **Fallgeschichte:** Richard Neumann
- 298 **Fallgeschichte:** Hugo Theodor Horwitz
- 302 **Ungeklärte Restitutionsfälle**
- 309 Restitution von Silberobjekten
- 311 Aspekte der Provenienzforschung anhand
von drei Zuweisungen der Zentralstelle für Denkmalschutz 1940
- 313 Der Kunsthändler Johannes G. Jantzen
- 315 **Anhang**
- 317 Kurzbiografien der AutorInnen
- 327 Kurzbiografien der KünstlerInnen
- 335 Liste der Objekte in der Ausstellung
- 345 Liste der künstlerischen Arbeiten
- 347 Bildnachweis
- 348 LeihgeberInnen
- 349 Impressum