

Inhalt

Über Lucy von Jacobi

Irene Below

Wege der Professionalisierung 15

Ruth Oelze

Im Dialog mit den Lesern 115

Von Lucy von Jacobi

Aufsätze und Kritiken

Spielfilme

Eine Frau von Format	133
Die Frau auf der Folter	134
Gaunerliebchen	134
Die Heilige und ihr Narr	135
Die treue Nymphe	135
Ein Menschenantlitz im Film. Ritter der Nacht im Tauentzien-Palast	136
Pat und Patachon, die Filmhelden	137
Moderne Piraten	137
Serenissimus und die letzte Jungfrau	138
Meine offizielle Frau	139
Dornenweg einer Fürstin	139
Colleen Moore kommt uns ernst	140
Ein Bandit von Ehre	141
Hell in Frauensee	142
Mann, Weib, Sünde	142
Dolittle und Elisabeth. Kinderfreuden in der Alhambra	143
Fünf bange Tage	144
Pat und Patachon	145
Das göttliche Weib	145
Die Tochter des Scheiks	146
Aus dem Tagebuch eines Junggesellen	146
Die Teufelstänzerin	147
Liebe im Schnee	147

Inhalt

Lockruf des Goldes	148
Man trägt noch immer russisch	149
Lilian hat Geburtstag	149
Ein Frühfilm von Chaplin	150
Die ungekrönte Königin	151
»Affentheater« im Tautentzienpalast	152
Nachtgestalten	152
Liebfraumilch	153
Der Adjutant des Zaren	154
Der weiße Harem	154
Frauenraub in Marokko	155
Amerikanischer Russenfilm: Die Kosaken	156
S.O.S.	157
Der Sohn der Taiga	157
Der verfilmte Schnitzler: Elisabeth Bergner als Fräulein Else	158
Die Zirkusprinzessin	159
Der neue Novarro-Film	160
Geld! Geld!! GELD!!!	161
Die Stunde der Entscheidung	161
Die Frau, die jeder liebt –	162
Ein kleiner Vorschuß auf die Seligkeit	163
Der Leutnant Ihrer Majestät	164
Ein Rudolph Schildkraut-Film: Die neue Heimat	164
Irrwege der Leidenschaft	165
Varieté-Sterne	166
Kameradschaftsfehe	167
Der Graf von Monte Christo	168
Wochenend-Ehen im U.T. Kurfürstendamm	168
Das letzte Fort	169
Eine neue Orska. Der Sittenpaß im Marmorhaus	170
Falsche Filmpolitik! Tonfilm-Radau im Universum	171
Pflichtgetreuer Schutzmann in der Südsee	171
Lien Deyers – die holländische Mosheim. Ich lebe für Dich!	172
Buster als Reporter. Der neue Keaton-Film	173
Frau oder Geliebte	173
»Wer wird denn weinen ...« Eichbergs Tonfilm im Universum	174
Dieterle läßt sich anbeten	175
Charlies Karriere. Chaplin-Montage	176
§ 173 – Blutschande	176

Harry und sein bester Freund	177
Das Mädchenschiff	178
Die Drei um Edith	179
Die Hölle vom Piz Palü. Ein neuer Berg- und Schneefilm	179
Sprengbagger 1010	180
Das Schweigen im Walde	182
Das Mädel mit der Peitsche	182
Die Welt in Flammen	183
Seiltänzer-Legende	184
Neuer Henny Porten-Film: Die Herrin und ihr Knecht	185
Phantome des Glücks	185
Herrin der Liebe. Pfeifkonzert bei Greta Garbo-Premiere	186
Harry Liedtke nicht mehr Vater – wieder Sohn. Der Erzieher meiner Tochter im Atrium	187
Die Landung im Paradies	188
Fräulein Lausbub im Marmorhaus	189
Eine Nacht im Prater	189
Evangeline	190
Die keusche Sünderin	191
Dreimal Chaplin im »Universum«	191
Der neue Harry-Liedtke-Film	192
Zwei Herzen im 3/4 Takt	193
Liedtke und die Erzherzogin. Donauwalzer	193
Heute Nacht – eventuell ...!	194
Flieger	194
Fundvogel im Primuspalast	195
Das Wolgamädchen	196
Showboat	196
Ein Tango für dich	197
Miß Europa mit Louise Brooks	197
Der Sohn der weißen Berge. Luis-Trenker-Film im Ufa-Palast am Zoo ..	198
Ein Burschenlied aus Heidelberg	199
Der keusche Josef im Atrium	199
Wer ist Bob Stoll?	200
Greta Garbo-Film	200
Der Jazzkönig	201
Buster bleibt Buster	202
Soubrette ohne Lächeln. Dolly Haas im Ufa-Theater	203
Flachsman als Erzieher	204

Inhalt

Drei Tage Mittelarrest	204
Rudolf Rittner	205
Der Herr auf Bestellung	206
Greta Garbo in Unsichtbare Fesseln	206
Der Weg nach Rio	207
Die Privatsekretärin	207
Die Firma heiratet	208
Stürme über dem Montblanc	209
Der Mörder Karamasoff	209
Mädchenhandel im Phöbuspalast	210
Ihr Junge	211
Arme Kleine Eva	212
In Wien hab' ich einmal ein Mädel geliebt	212
Ich geh' aus und Du bleibst da	213
Gefahren der Liebe	213
Das Lied vom Leben. Der Granowsky-Film im Mozartsaal	214
Liebeslüge	215
Banditenlied	216
Adalbert hat seinen großen Tag. Das Ekel	217
Elisabeth von Österreich	218
Nie wieder Liebe!	219
Im Geheimdienst	220
Der neue Tauber-Film im Capitol	221
Jenny Lind, die schwedische Nachtigall	222
Kyritz-Pyritz im Titania-Palast	222
Max Adalbert in Die Schlacht von Bademünde	223
Buster Keaton spricht	223
Die Nacht der Entscheidung	224
Max Adalbert in Der Herr Finanzdirektor	225
Hansi Niese in Purpur und Waschblau	225
Wer nimmt die Liebe ernst	226
Sein Scheidungsgrund	227
Henny Porten zeigt uns im Titania-Palast 24 Stunden aus dem Leben einer Frau	228
Wo die Wolga fließt	228
Greta Garbo: die Besessenheit der Liebe. Yvonne im Gloria-Palast	228
Der Herr Bürovorsteher	229
Mein Leopold	230
Maurice, der Straßensänger	231

Marlene Dietrich-Film. X. 27 im Capitol	231
Casanova wider Willen. Buster Keaton im Gloria-Palast	232
Schofför Antoinette im Atrium	234
Meine Kinder -----	234
Zum goldenen Anker	235
Ein steinreicher Mann	235
Zwei Herzen und ein Schlag	236
Mamsell Nitouche	237
Ben Hur in Tonfassung	237
Großer Song vom Faltboot. Die Wasserteufel von Hieflau im Mozartsaal	238
Hansi Niese und Attila Hörbiger. Die große Liebe im Marmorhaus	239
Der tolle Bomberg	239
Ein Lied, ein Kuß, ein Mädel	240
Der Frechdachs	241
Hasenklein kann nichts dafür	242
Ein herrlicher Rauhreiterfilm. Tom Mix ... und die nackten Mädchen im »Atrium«	242
Der Sänger von Sevilla	244
Flucht von der Teufelsinsel	244
Neuer Ondra-Film. Die grausame Freundin	245
Jonny stiehlt Europa	245
Tom Mix im Goldfieber	246
Albers, Harvey und Siodmak: Quick	247
Mutter	248
Neue Schauspieler: Sandrock und Wallburg. Das schöne Abenteuer ..	249
Ich bin ja so verliebt	250
Moderne Mitgift	251
Die Zwei vom Südexpreß	251
Ich will nicht wissen, wer Du bist	252
Die Tänzerin von Sanssouci	253
Acht Mädels im Boot	254
Ein blonder Traum	255
Kiki	256
Der schwarze Husar	257
Bunbury, Liebe, Scherz und Ernst im Atrium	258
Eine von uns – eine von uns?	259
Husaren ... stundenlang Husaren ... Liebe in Uniform	259
Franziska Gaál in Paprika	260

Inhalt

Abenteuer einer schönen Frau	261
Ich bei Tag und Du bei Nacht	262
Gehetzte Menschen	263
Amerikas Liebling, Marie Dressler in Wenn du noch eine Tante hast	264
Neuer Ondra-Film. Baby im Atrium	264
Ein Mann mit Herz	265
Marie Dressler in Emma, die Perle	266
So ein Mädel vergißt man nicht	267
Buster Keaton in Wer andern keine Liebe gönnst	268
Moral und Liebe	268
Dokument und Exotismus	
Girl als Globetrotter	270
Das Grabmal einer großen Liebe	271
Im Pori. Afrikafilm im Ufa-Palast	271
Simba, König der Tiere	272
Wochenschau und Nebenfilm	273
Mit Sven Hedin durch Asiens Wüsten	275
Im Lande Aman Ullahs	276
Pamir	277
Der eroberte Erdball. Zeppelinfahrt und Polarfilm im Universum	277
Neuer Gunther-Plüschow-Film: Silberkondor über Feuerland	279
Die Wunder Asiens. Atlantis-Film im »Universum«	280
Am großen Strom	281
Wohnungstausch bei Krebsens. Jean Painlevé in der »Urania«	281
Indianerleben	282
Am Rande der Sahara. Erster deutscher Expeditions-Sprechfilm	283
Menschen im Busch. Afrika-Tonfilm im Marmorhaus	284
Weisse Schatten	284
Hecks Afrika-Film im Ufa-Pavillon	285
Afrika spricht...	285
Igdenbu, der große Jäger	286
Cain im Mozartsaal	287
Ingagi	287
Das Erwachen der Seele	288
Das Vermächtnis eines Missionars	289
Der Globus tönt	290
Amerika von heute	291
Das Ende von Maradu	291

Lebt Goethe?!	292
Zweiter Goethe-Film	294
Zu den Kopfjägern durchs Inkareich	294
Helden ohne Waffe. Hans Schomburgk im »Letzten Paradies«	295
Tarzan, Herr des Urwalds	296
 Porträts und Reportagen	
Elisabeth Bergner	298
Pirandello, Eichberg & Co. Der Film schluckt die Literatur –	
Eine gelbe Primadonna darf nur dienen	299
Hollywood privat. Hinter den Kulissen der Filmstadt	300
Im Schatten des Jupiterlichts	301
Albert Steinrück	309
Hilfe, lauter brasiliianische Konsulate	310
Schulbeispiel einer Hollywooder Karriere. Gabriel Beer-Hofmann	311
»Kleines Haus am Michigansee unterwegs verloren«	313
Die dokumentarische Treue des Tonfilms. Weinlese in	
der Friedrichstrasse	314
Panoptikum des Filmes	315
»Kamera«-Klub	316
René Clairs Filmbekenntnis	316
Vom 15-m-Film bis heute. Ein interessantes Kuriositäten-Kabinett	317
Filmfest in Tessin. III. Festival Internazionale del Film 1948	319
Kinderelend 1948 im Film. Das Tessiner Filmfest	321
 Zeittafel	324
Autorinnen, Dank, Abbildungen, Rechte	328