

Inhalt

Einleitung 9

I. Theoretische Einführung

- I. 1 Wahrnehmung 16
- I. 2 »Heimat« als Erfahrungsphänomen 39
- Prolog – Abschied 56

II. »Heimat« als Erfahrungsphänomen im Exil

- II. 1 Grenzüberschreitung – (Der Verlust von »Heimat«) 65
- II. 2 Fremde Heimat 82
- II. 3 »Heimat« als Sehnsuchtsmotiv 101

III. Die Wahrnehmung der Exilwirklichkeit

- III. 1 Raumwahrnehmung im Exil – Transiträume 123
- III. 2 Zeitwahrnehmung im Exil – Warten 146
- III. 3 Konfrontation mit der Fremde – Erfahrung von Fremdheit 169

IV. Exilspezifische Erfahrungskonstanten

- IV. 1 Exil als stabilisierte Erfahrung des Verlusts von »Heimat« 192
- IV. 2 Exilgeprägte Identitätswerte – Unterwegs-sein 214
- IV. 3 Die Erfahrung von Rückkehr 242
- IV. 4 Akkulturation – Erfahrung einer neuen »Heimat« 270
- Epilog 302

Bibliografie

Primärmedien 323

Sekundärtexte 326