

## **Inhalt**

11

### **Vorwort**

Ortrud Westheider

12

### **Au bord de la mer. An den Küsten Frankreichs**

50

### **Le long de la Seine. Malen am Fluss**

84

### **Refuge au jardin. Der Garten als Motiv**

118

### **Adieu à la France. Impressionismus international**

152

### **An den Orten der Impressionisten**

Christoph Irrgang im Gespräch mit Miriam Leimer

166

### **Künstlerbiographien**

172

### **Auswahlbibliographie**

175

### **Biographien der Beteiligten**

176

### **Impressum und Bildnachweis**