

Horizonte der Demokratie: Eine Einleitung	
<i>Till van Rahden und Johannes Völz</i>	7
Walt Whitman, Dichter des demokratischen Experiments	
<i>Walter Grünzweig</i>	27
Radikale Prinzipien: Überlegungen eines unverbesserlichen Demokraten	
<i>Michael Walzer</i>	41
Der Essay als politisch-literarische Form	
Replik auf Michael Walzer	
<i>Josef Früchtl.....</i>	57
Genosse Whitman: Der Barde der Demokratie unter chinesischen Linken	
<i>Zhiyi Yang.....</i>	67
Gesang einer Lebensform: Demokratie zwischen Ethik und Biopolitik	
Replik auf Zhiyi Yang	
<i>Martin Saar</i>	87
Fanie Jason: Wenn der Grund der Bilder bebt	
<i>Patricia Hayes</i>	93

Sichtbarkeitsregime revolutionieren	
Replik auf Patricia Hayes	
<i>Hanna Pfeifer</i>	113
Gedichte lesen in Krisenzeiten: Demokratie und Lyrik	
von Walt Whitman zu Claudia Rankine	
<i>Heike Schäfer</i>	119
Democratic Vistas, literarische Ästhetik und der Feudalismus	
Replik auf Heike Schäfer	
<i>Andreas Fahrmeir</i>	145
Mit Walt Whitman gegen das Billionen-Tabu der Politik	
Ein Gespräch	
<i>Adam Tooze und Cameron Abadi</i>	151
Danksagung	163
Autorinnen und Autoren	165