

# Inhalt

Birte Schröder / Katharina Poltze / Marcin Wiatr (Multi-)Perspektivität in Bildungsmedien: Eine Einleitung . . . . .	7
<b>Multiperspektivität als <i>Game Changer?</i></b>	
Stefan Müller Perspektivenvielfalt – aber welche? . . . . .	29
Grace Sahota A Critical Race Theory Approach to Multiperspectivity as Counterhegemonic History . . . . .	47
Christine Chiriac „Verfassertexte fallen nicht vom Himmel.“ Aushandlungen um (Multi-) Perspektivität in der Bildungsmedienproduktion . . . . .	69
<b><i>Doing Difference/Doing Normality: Repräsentationen des Eigenen/Anderen in unterschiedlichen Schulfächern</i></b>	
Daniel Schumann Über-/Setzungen von Vielfalt. Perspektiven einer Soziologie politischer Bildungsmedien . . . . .	89
Philipp Hagemann „Eine Ethik für alle Kulturen?“ Zum Repräsentationsverhältnis eines „europäischen Wir“ und „kulturell Anderer“ in einem Schulbuchmaterial des Philosophieunterrichts . . . . .	107

Sonja Schwarze	
Same old, same old? Denkmuster der Kolonialität und ihre Konsequenzen als Bestandteil des „Subsahara-Afrika“-Bildes im Geografieunterricht . . . . .	129
<b>Perspektivenvielfalt? Gesellschaftliche Diskurse und Bildungsmedien</b>	
Indah Wahyu Puji Utami	
Pedagogical Implications of Recent Debates about Violence in the Indonesian War of Independence . . . . .	151
Sabrina Schmitz-Zerres	
Die Zukunft im Geschichtsbuch? (Multi-)Perspektivische Zukunftsszenarien sowie deren bildungspolitische Funktion in international vergleichender Betrachtung . . . . .	167
Inken Heldt / Jennifer Bloise / Manuel Theophil	
Verhinderung von Perspektivenvielfalt? Zur Auseinandersetzung mit dem Thema Digitalisierung in aktuellen Schulbüchern der Politischen Bildung . . . . .	185
<b>Bildungsmedien <i>Out of the Box</i></b>	
Alexandra Totter / Rico Cathomas	
Entwicklungs- und Forschungsperspektiven <i>in</i> und <i>über</i> Minderheiten-Sprachlehrmittel am Beispiel des neuen rätoromanischen Sprachlehrmittels in der Schweiz . . . . .	205
Anwesha Sengupta / Debarati Bagchi	
Alternative History Books for Children in Bengali: A Reflection on Writing and Reception . . . . .	225
Zu den Autorinnen und Autoren . . . . .	247