

# INHALTSVERZEICHNIS

Einführung	6	<b>SCHRITT 3: DIE SZENE AUSARBEITEN</b>	
<b>SCHRITT 1: LEIDENSCHAFT</b>		Einige Grundregeln	72
Leidenschaft & das persönliche Projekt	12	Der Moment	74
Meine Inspiration	13	Die Szene ausarbeiten	75
Erkenntnisse	14	Den Blickwinkel verändern	76
Ihre Inspiration	16	Das Problem bei Zoomobjektiven	78
Die Summe	17	Möglichkeiten und Grenzen	80
Das gute Buch	19	Kompositionstheorie	81
Howard Chapnick über die Fotoreportage	21	Design und Tradition in der Bildkomposition	83
Fotografieren Sie, was Sie kennen	22	Die Drittelregel   Horizont	84
Meine Erfahrung: Die Macht der Fotografie	24	Mikrokomposition: Alles zählt	86
Persönlich	25	Geduld beim Komponieren und im Leben	87
Der Gedanke zählt	26	Unscharfer Vorder- oder Hintergrund	89
Die Sache	27	Meine Erfahrung: Folgen Sie dem Zauber	90
Grenzerfahrungen	28	Den Zauber kommen sehen	91
Meetings	30	Schritt 3 - Ihre Aufgabe: Die Szene	
Ihre Geschichte	31	ausarbeiten	92
Zwei Stapel  Die Textkomponente	32	<b>SCHRITT 4: DER EINSAME</b>	
Ein Grundgerüst	34	<b>ABENTEURER</b>	
Schritt 1 - Ihre Aufgabe: Ideen für		Lernen Sie, Sich zu konzentrieren	96
Reportagen und Projekte finden	35	Instinkt & Intuition	100
<b>SCHRITT 2: IHR ARBEITSVOLUMEN</b>		Im Augenblick   Intuition	102
Eile mit Weile	41	Meine Erfahrung: Instinkt,	
Die Kluft überbrücken	42	Intuition & Konzentration	104
Fotografieren Sie einfach	43	Foto-Blockaden bekämpfen	106
Stil & Technik	44	Eine Richtung finden	107
Kreativität braucht Beherrschung des		Bildkontrolle	110
Equipments	47	Der Fixer   Für Bilder bezahlen	112
Vereinfachen Sie   Die Winterolympiade	49	Die Aufwärmphase	114
Meine Vorgehensweise: Blendenpriorität	52	Schritt 4 - Ihre Aufgabe: Wählerisch sein	
Warum ich Blendenpriorität		Das Bild zu sich kommen lassen	116
bevorzuge	54	<b>SCHRITT 5: ÜBERZEUGENDE</b>	
ISO & ISO-Automatik	55	<b>PORTRÄTS</b>	
Knackpunkt Verschlusszeit	56	Unter der Oberfläche	120
Vorteile des JPEG-Formats   Vorteile des		Authentische Porträts	121
RAW-Formats	59	Zugang ist alles	122
Ihr bester Freund: Das Histogramm	60	Fremde Menschen ansprechen	124
Behalten Sie das Ziel im Blick	63	Bitte nicht lächeln!	126
Der Feind	64	Das verlegene Lachen	127
Tipp zum Autofokus	67	Einblicke   Augenkontakt - ja oder nein?	130
Vorsicht, wenn Sie den Fokus sperren		Zur Spontaneität bereit   Arbeite mit mir,	
und den Bildausschnitt ändern	68	Baby	134
Schritt 2 - Ihre Aufgabe:		Meine Erfahrung: Die Dorfvorsteherin	134
Einfach fotografieren	69	Die Porträtsitzung	136

Das Licht   Größere Lichtquelle, weicherer Licht	138	<b>SCHRITT 8: STÄRKEN &amp; SCHWÄCHEN</b>	
Machen Sie es nicht zu kompliziert	140	Glückliche Zufälle und das Lernen aus Fehlern	198
Schritt 5 – Ihre Aufgabe: Träume & Ängste	143	Schauen Sie genau hin	200
<b>SCHRITT 6: FOLGEN SIE DEM LICHT ...</b>		Anders fotografieren	201
Erkunden Sie das Licht	149	Kritisches Denken	203
Meine Erfahrung: Das Licht finden und dabei bleiben	150	Kritik	204
Farbe	152	Meine Erfahrung: sich nackt machen	206
Ein Hinweis zur Nachbearbeitung	153	Lesen Sie das, wenn Sie über 35 sind   Hören Sie niemals auf zu lernen.	208
FARBTEMPERATUR und -balance	154	Schritt 8 – Ihre Aufgabe: Fotografieren	
Schwarzweiß	158	Sie einfach	209
Schritt 6 – Ihre Aufgabe: Folgen Sie dem Licht	160	<b>SCHRITT 9: IHR AKTIONSPLAN</b>	
<b>SCHRITT 7: DIE KUNST DER BILDAUSWAHL</b>		Ziel Nummer eins	212
Der beste/schlechteste Bildredakteur	164	Ziele notieren	213
Der erste Eindruck zählt	169	Die eine Sache	214
Kriterien	170	Projektziele   Künstlerische Ziele	216
Fallstudie: Die Tänzerin		Meine Erfahrung: Wenn Sie gut sein wollen, unterrichten Sie	218
Schnelle Auswahl für		Technische Ziele & mehr fotografieren	219
Deadlines & Workshops	174	Geschäftliche Ziele	220
Sagte ich »unbarmherzig«?	176	Equipment-Ziele	221
Verbesserungspotenziale erkennen	177	Schritt 9   Ihre Aufgabe: Ziele und Strategien	222
Zuschneiden: die zweite Chance	178	<b>SCHRITT 10: FÜHREN SIE ES ZU ENDE</b>	
Die Macht der Nachbearbeitung	181	Social Media	226
Inspiration durch Nachbearbeitung	182	Instagram   Von Null auf 1000 Follower in 90 Tagen	230
Zweckgerichtete Bildauswahl	183	Eine Facebook-Community aufbauen	232
Anordnung & Reihenfolge	184	Twitter	233
Meine Erfahrung: Löschen oder nicht löschen	186	LinkedIn   Pinterest	234
Legen Sie das Buch weg & sichern Sie sofort		YouTube	235
Ihr Archiv   Unterwegs	188	Website & Blog	236
Meine Erfahrung: Sichern Sie Ihre Daten und genießen Sie das Frühstück	191	Das gute Buch	238
Schritt 7 – Ihre Aufgabe: zweite Runde	193	Das persönliche Treffen	242
		Meine Erfahrung: Vertrauen – Mein Projekt »Empty Sky«	245
		Schritt 10   Ihre Aufgabe: Führen Sie es zu Ende	249
		Index	252
		Danksagungen	256