

Inhalt

Vorwort

5

KULTUR UND RELIGION

Beiträge zum Begriff der Kultur	9
<i>Einleitung</i>	10
<i>Die drei Bedeutungen des Wortes „Kultur“</i>	18
<i>Die Klasse und die Elite</i>	33
<i>Einheit und Mannigfaltigkeit: Die regionalen Kräfte</i>	49
<i>Einheit und Mannigfaltigkeit: Sekte und Kult</i>	67
<i>Über Kultur und Politik</i>	85
<i>Die Einheit der europäischen Kultur</i>	98
Gedanken nach Lambeth	114
Religion und Literatur	141
Katholizismus und die Ordnung unter den Völkern	156
Vergil und die christliche Welt	173

BILDUNG UND ERZIEHUNG

Der Humanismus Irving Babbits	189
Nachgedanken zum Humanismus	200
Moderne Erziehung und humanistische Bildung	212
Die antike Klassik und der Literat	222
Was ist ein Klassiker?	241
Die Ziele der Erziehung	269
<i>Kann „Erziehung“ definiert werden?</i>	269
<i>Die Wechselbeziehung der Ziele</i>	288
<i>Der Konflikt der Ziele</i>	305
<i>Die Frage der Religion</i>	324

GESELLSCHAFT, LITERATUR UND KRITIK

Tradition und individuelle Begabung	345
Der vollkommene Kritiker	357
Die Funktion der Kritik	369
Der Nutzen der Dichtung und der Nutzen der Kritik	382
Was ist geringere Dichtung?	399
Die gesellschaftliche Funktion der Dichtung	418
Die Literatur der Politik	432
Die Grenzen der Literaturkritik	442
Der Kritiker kritisch betrachtet	463
<i>Daten</i>	482