

Inhalt

- 7 **INTRO**
- 9 **EXPEDITIONEN IN EINE ANDERE WELT**
Über Leidenschaft und Leiden beim Schallplattensammeln
- 40 **IM GRUNDE IST DAS SCHELLACKSAMMELN EINE ART
INDUSTRIEARCHÄOLOGIE**
Andreas Schmauder – Europäischer Jazz der Schellackzeit
- 60 **ICH HATTE NUR VON IRGEND EINEM SCHLANGENKOPF
GEHÖRT UND DACHTE: WAS IST DAS DENN?**
Peter Bastine – Picture Discs
- 76 **OHNE EINE PLATTE HABE ICH BISHER NIE EINEN
FLOHMARKT VERLASSEN**
Heinz-Günther Hartig – Rock'n'Roll
- 96 **SELBST WENN ES NACHHER EINE VON ROY BLACK WAR,
ERSTMAL WURDE GEKAUFT**
Edmund Thielow – Beatles
- 112 **ICH KANN DAMIT LEBEN, NICHT ALLES ZU HABEN**
Felix Aeppli – Rolling Stones
- 130 **SCHLAGER IST EINE VERDERBLICHE WARE**
Hans-Jürgen Finger – Schlager
- 146 **ICH HABE MICH NICHT ALS SAMMLER GESEHEN,
SONDERN ALS DJ, DER PLATTEN KAUF**
Chris Wallner – Soul, Funk, House, Techno