

INHALTSVERZEICHNIS

0	Einleitung.....	13
1	Ursprung und Wesen des koreanischen Denkens.....	18
1.1	Der Tangun-Mythos als ein Grundtext	18
1.2	Ist der Tangun-Mythos ein Schamanenmythos?	25
1.2.1	Ist Hwanung ein Schamanentitel?	28
1.2.1.1	Der Königstitel 'Cha-cha-ung'	28
1.2.1.2	Die Chöyong-Legende	30
1.2.1.3	Die Wörter 'Cha-cha-ung', 'Chöyong' und 'Chung' ...	33
1.2.1.4	Die Bedeutung der Amtstitel	36
1.2.1.5	Die Kronen	38
1.2.1.6	Die Heiler	40
1.2.2	Ist Tangun ein Schamane?	42
1.2.2.1	Ist Tangun 'der Besitzer der Birke'?	42
1.2.2.2	Tangun und Tengri	44
1.2.2.3	Ist Tangun der 'Chöngun (Himmlischer Herr)'?	46
1.2.2.4	Das koreanische 'Baum-symbol'	49
1.2.2.5	Die Himmelfahrt	53
1.2.3	Tangun, ein Himmlischer Herr	56
1.3	Die Interpretation des Tangun-Mythos	62
1.3.1	Das Symbol 'Berg'	62
1.3.1.1	Gründungsmythen als Varianten zum Tangun-Mythos, in denen ein Berg Symbol ist	65
1.3.1.2	Das Symbol 'Berg' im Volksglauben	73
1.3.1.3	Tangun und das Symbol 'Berg'	77
1.3.2	Die Bedeutung der verschiedenen Mythèm im Symbol 'Licht': Das 'schwache Licht' in Übergangsmythen der Gründerzeit	81
1.3.3	Die Pflanzen und Tiere als Vermittler im Mythos von Tangun, dem 'Mittler'	95

1.3.4	Die Zahl 'Drei'.....	111
1.3.4.1	Die 'Spur der Drei' in hilfreichen Triaden „ ² Gipfel, 3 Siegel, 3 Generale, die Schildkröte.....	131
1.3.4.2	Himmel-Erde-Wasser, eine Triade	135
1.3.5	Die Bedeutung der anderen Zahlen in Bezug auf die Zahl 'Drei'.....	146
1.3.5.1	Die Zahl 'Hundert' = 'Einundzwanzig' = 3×7^2	146
1.3.5.2	Die Zahl 'Sieben'	148
1.3.5.3	Die Zahl 'Dreimal Sieben': Versöhnung zwischen Licht und Schatten	148
1.4	Zusammenfassung der Symbole und ihres Kontextes ...	154
2	Die koreanische Variante des Buddhismus in Bezug auf die mythisch-religiösen Symbole 'Himmel', 'Berg' und die Zahl 'Drei'	154
2.1	Geschichtlicher Überblick	154
2.2	Die Zahl 'Drei' im Denken Sün-g-langs (7 - 528 n.Chr.), einem der Madhyamikas	163
2.3	Der Begriff 'Mitte' im Denken Won-chüks (613-666), einem der Yogakarins	174
2.4	Üi-sang (621-702) und seine Hwa-Öm ('Avatamsaka' Lehre: die Einheit und die Mitte	178
2.5	'Ein-Herz', 'Harmonie' und 'Freiheit' bei Wonhyo (618-686)	181
2.6	Das Symbol 'Berg' zur Zeit des Vereinigten Silla im Buddhismus	180
2.7	Harmonisierung der beiden buddhistischen Lehren, 'Sön' (Meditation) und 'Gyo' (Lehre) bei Üi-chöñ (1055-1108).....	186
2.8	Die Bedeutung der Begründung der Chogye-Schule von Chinul (1158-1210)	193

2.9	Das Symbol 'Berg' in Bezug auf den 'Himmel' in der Koryǒ-Zeit	202
2.10	Die Buddhisten in der Yi-Dynastie und der 'Berg-Mönch' Sōsan (1520-1604)	214
3	Die koreanische Variante des Konfuzianismus: Autochthon-religiöse Grundspuren in Ethik, Ordnungsdenken und Pädagogik.....	228
3.1	Geschichtlicher Überblick	228
3.2	Chōng Do-Jōn (1344?-1398) und Kwōn Kün (1352-1398): Ihre Einstellung zum Buddhismus	233
3.3	Die Bedeutung des Himmels: Naturgesetz oder 'persönliches' Höchstwesen?	240
3.4	Die Idealvorstellung von [Chōngam] Cho Gwang-Cho (1484-1519)	248
3.5	Die Bedeutung von Himmel und Berg in Bezug auf den Begriff 'Kyōng' (Ehrfurcht) im Denken [Toegye] Yi Hwangs (1501-1570)	255
3.6	[Yulgok] Yi I (1536-1584), 'Ideal-Mensch' des koreanischen Konfuzianismus und sein Begriff 'Sōng' (Redlichkeit)	271
3.7	Koreanisch-konfuzianische Kritik am Katholizismus..	285
4	Der Katholizismus in Korea: Traditionsbruch oder Reinterpretation des koreanischen Denkens ?.....	310
4.1	Anfänge der religiösen Bewegung des Katholizismus: Yi Byōk (1754-1786)	310
4.2	Der Katechismus von Chōng [Augustinus] Yak-Jong ...	323

4.3	Beginn der konfliktreichen Auseinandersetzungen unter den Christen und der katholischen Kirche mit der konfuzianischen Verwaltung: Verbot des Ahnenkultes	342
4.4	Das Auftauchen des koreanischen Wortes 'Hanūnim' im katholischen und konfuzianischen Denkhorizont...	353
4.5	Dasans Leben und Denken im geschichtlichen und raumlichen Horizont Koreas	366
4.5.1	Fragestellung	366
4.5.2	Der Himmel und der Mensch im Denken Dasans	372
4.5.3	Der Mensch im Denken Dasans	378
4.5.4	Ein Vergleich der Symbole im Denken Dasans mit den Grundlagen der Mythologie, des Buddhismus, des Konfuzianismus und des Katholizismus in Korea..	391
4.5.4.1	Vergleich mit dem Tangun-Mythos	391
4.5.4.2	Vergleich mit dem Buddhismus	397
4.5.4.3	Vergleich mit dem Konfuzianismus	404
4.5.4.4	Vergleich mit dem Katholizismus	416
5	Schlußfolgerung	424
Anhang I : Zeittafel		428
Anhang II: Verzeichnis der Mythen		430
Anmerkungen		431
Bibliographie		498