

## Inhaltsverzeichnis

|   | <u>Seite</u> |
|---|--------------|
| 1.      Einleitung  | 1            |
| 1.1.     Intention der Arbeit                                       | 1            |
| 1.2.     Der Feldtheoretische Ansatz I. Mörths                      | 2            |
| 1.2.1.   Konstitutionsanalyse                                       | 4            |
| 1.2.2.   Feldanalyse  | 9            |
| 1.3.     Anlage der geplanten Untersuchung                          | 12           |
| 2.      Konstitutionsanalyse: Die Lehre                             | 19           |
| 2.1.     Aurobindos philosophischer Ansatz                          | 19           |
| 2.1.1.   Deutung der Welt und ihrer Prozesse                        | 19           |
| 2.1.1.1.   Der Aufbau der Welt und ihre derzeitige Unvollkommenheit | 19           |
| 2.1.1.2.   Wege der Vollkommenheit                                  | 20           |
| 2.1.1.3.   Das Ziel der Entwicklung: die neue Welt                  | 23           |
| 2.1.2.   Yoga in dieser Welt:<br>die individuelle Sadhana           | 24           |
| 2.1.2.1.   Purna- oder Integraler Yoga                              | 24           |
| 2.1.2.2.   Savitri: dichterischer Ausdruck<br>yogischer Erkenntnis  | 27           |
| 2.2.     Das Gedankengut der Mutter                                 | 28           |
| 2.3.     Konstitutionsanalyse                                       | 34           |
| 2.3.1.   Personale Elemente   | 34           |
| 2.3.2.   Interpersonale Elemente                                    | 36           |
| 2.3.3.   Transpersonale Elemente                                    | 37           |
| 3.      Die Führer der Bewegung                                     | 39           |
| 3.1.     Aurobindo  | 39           |
| 3.1.1.   Lebenslauf   | 39           |
| 3.1.2.   Der Yogi   | 47           |
| 3.1.3.   Deutung und Selbstverständnis                              | 51           |
| 3.2.     Die Mutter   | 54           |
| 3.2.1.   Lebenslauf   | 54           |
| 3.2.2.   Der spirituelle Lebensweg                                  | 59           |
| 3.2.3.   Deutung und Selbstverständnis                              | 62           |
| 3.3.     Feldtheoretische Analyse                                   | 64           |
| 3.3.1.   Aurobindo  | 64           |

|          |   |     |
|----------|---|-----|
| 3.3.2.   | Die Mutter  | 69  |
| 4.       | Die individuelle Sadhana:<br>das personale Feld           | 75  |
| 4.1.     | Aurobindos Briefe an Schüler                              | 76  |
| 4.1.1.   | Grundvoraussetzungen des Pfades                           | 77  |
| 4.1.2.   | Charakteristika der Sadhana                               | 78  |
| 4.1.3.   | Erlebnisse im Yoga  | 80  |
| 4.1.4.   | Schwierigkeiten   | 82  |
| 4.2.     | Die Gespräche der Mutter                                  | 83  |
| 4.3.     | Erfahrungsberichte von Schülern                           | 86  |
| 4.4.     | Personale Feldanalyse                                     | 92  |
| 5.       | Gruppierungen und Aktivitäten: das<br>interpersonale Feld | 96  |
| 5.1.     | Der Ashram  | 96  |
| 5.1.1.   | Interne Entwicklung                                       | 96  |
| 5.1.2.   | Der Ashram im materiellen Leben                           | 100 |
| 5.1.3.   | Erziehungsarbeit im Ashram                                | 102 |
| 5.2.     | Auroville   | 106 |
| 5.2.1.   | Die Idee der Mutter                                       | 106 |
| 5.2.2.   | Gründung und generelle<br>Existenzbedingungen             | 109 |
| 5.2.3.   | Materielle Basis  | 112 |
| 5.2.4.   | Ideelle Ziele und Aktivitäten                             | 114 |
| 5.2.4.1. | Ökologie  | 114 |
| 5.2.4.2. | Erziehung und Lernen                                      | 115 |
| 5.2.4.3. | Kultureller Selbstausdruck                                | 118 |
| 5.2.4.4. | Kontakte zu den Tamilen                                   | 120 |
| 5.3.     | Entwicklungen nach dem Tod der Mutter                     | 121 |
| 5.3.1.   | Der Ashram und Auroville                                  | 121 |
| 5.3.2.   | Mirasangha  | 125 |
| 5.4.     | Interpersonale Feldanalyse                                | 132 |
| 5.4.1.   | Der Ashram  | 132 |
| 5.4.2.   | Auroville   | 135 |
| 5.4.3.   | Tendenzen nach dem Tod der Mutter                         | 138 |

|        |   |     |
|--------|---|-----|
| 6.     | Außenwirkung und -aktivitäten: das transpersonale Feld  | 142 |
| 6.1.   | Aurobindos gedankliche Vorgaben   | 143 |
| 6.1.1. | Die indische Tradition  | 145 |
| 6.1.2. | Die Entwicklung der Menschheit  | 147 |
| 6.2.   | Aktivitäten und Verbreitungsstrategien  | 150 |
| 6.2.1. | Politisches Verhalten Aurobindos und der Ashramgemeinschaft                                     | 150 |
| 6.2.2. | Außenaktivitäten des Ashram   | 152 |
| 6.2.3. | Der Literaturbetrieb  | 154 |
| 6.2.4. | Aktivitäten der Mirasangha  | 157 |
| 6.2.5. | Die Ausstrahlung Aurovilles   | 159 |
| 6.3.   | Transpersonale Feldanalyse  | 163 |
| 7.     | Ergebnisse der durchgeführten Untersuchung  | 170 |
| 7.1.   | Das Ausmaß der Bedeutung der Bewegung für den Einzelnen   | 170 |
| 7.1.1. | Konstitutionsanalyse der Bewegung   | 170 |
| 7.1.2. | Aurobindo und die Mutter  | 172 |
| 7.1.3. | Feldanalyse der Bewegung  | 174 |
| 7.1.4. | Funktionalität der Bewegung und das zentrale Konzept der Evolution                              | 178 |
| 7.2.   | Die Untersuchungsergebnisse vor dem Hintergrund der Diskussion um die sog. Jugendreligionen     | 179 |
| 7.3.   | Funktional, feldtheoretische Analyse und die spezifische Situation einer neureligiösen Bewegung | 187 |
|        | Danksagung  | 192 |
|        | Literaturverzeichnis  | 194 |