

# Inhaltsverzeichnis

GEOGRAPHISCHE KARTE . . . . .	8
Einleitung . . . . .	9
Der Mongolenstil unter den Il-Khanen . . . . .	19
Shiraz als Erbin des alten Persiens . . . . .	57
Die Malerei unter den Timuriden (1400-1450) . . . . .	65
Die Shiraz-Schule von 1415-1503 . . . . .	95
Die Schule von Herat (1452-1510) . . . . .	109
Die Safawidenschule unter Shāh Tahmasp . . . . .	127
Die Schule von Buchara und andere Provinzschulen . . . . .	147
Malerei der späten Safawidenzeit . . . . .	155
AUSGEWÄHLTE BIBLIOGRAPHIE . . . . .	173
VERZEICHNIS DER MANUSKRIPTE . . . . .	175
NAMEN- UND ORTSVERZEICHNIS . . . . .	179
VERZEICHNIS DER ABBILDUNGEN . . . . .	187