
Inhalt

<i>Eduard Trier</i>		<i>Herbert Rode</i>	
Vorwort	7	Die Wiedergewinnung der Glasmalerei	
		Mit einem Exkurs zu den Mosaiken	275
<i>Ekkehard Mai</i>		<i>Gerhard Rudolph</i>	
Kunstpolitik am Rhein	11	Die illustrative Graphik	
		Mit einem Exkurs: Reproduzierende	
<i>Irene Markowitz</i>		und Gebrauchsgraphik	
Rheinische Maler			315
im 19. Jahrhundert	43		
<i>Ingrid Jenderko-Sichelschmidt</i>		<i>Werner Neite</i>	
Profane Historienmalerei	145	Die Frühzeit der Photographie	
		in der Rheinprovinz	359
<i>Siegfried Gohr</i>		Künstlerbiographien	
Themen und Tendenzen		rheinischer Maler und Graphiker	391
rheinischer Genremalerei	191		
<i>Helmut Börsch-Supan</i>		Abbildungsnachweis	412
Aufblühen der Landschaftsmalerei			
im Rheinland	209	Ausgewählte Literaturhinweise	414
<i>Rolf Andree</i>		Personenregister	416
Landschaftsmalerei von der späten			
Romantik bis zur Jahrhundertwende	251	Ortsregister	422