

# Inhalt

## **7** KALK – EIN KULTURGUT

### **9** KALK UND LICHT

KALK UND FARBE

KALK UND STRUKTUR/TEXTUR

KALK IN HISTORISCHEN BESTÄNDEN

## **25** GRUNDLAGEN

### **25** Geologischer Hintergrund

### **27** Historie und Kultur

### **32** Herstellung

### **36** Kalk und Schimmel

### **38** Die ökologischen, ästhetischen und gesundheitsfördernden Qualitäten von Kalkoberflächen

### **45** Vorteile von Kalkprodukten

## **47** PRAXIS

### **47** Definitionen und Begriffsbestimmungen

### **48** Kalkprodukte und ihre Verarbeitung

### **56** Wann welches Kalkprodukt? Risiken und Grenzen

### **59** Vorbereitung des Untergrunds

### **61** Werkzeuge und Bemusterung

### **65** Umgang mit Alterungsprozessen oder Schäden an Kalkoberflächen

## **67** INTERVIEWS

### **68** Hersteller

### **76** Gutachter

### **80** Händler

### **86** Anwender

### **100** Architekten

### **106** Kunden

## **119** ANHANG

### **119** Glossar

### **123** Hersteller und Händler

### **125** Literatur, Bildnachweis

### **126** Autoren

### **127** Dank