

Inhalt

7	KALK – EIN KULTURGUT	47	PRAXIS
9	KALK UND LICHT	47	Definitionen und Begriffsbestimmungen
	KALK UND FARBE	48	Kalkprodukte und ihre Verarbeitung
	KALK UND STRUKTUR/TEXTUR	56	Wann welches Kalkprodukt? Risiken und Grenzen
	KALK IN HISTORISCHEN BESTÄNDEN	59	Vorbereitung des Untergrunds
25	GRUNDLAGEN	61	Werkzeuge und Bemusterung
25	Geologischer Hintergrund	65	Umgang mit Alterungsprozessen oder Schäden an Kalkoberflächen
27	Historie und Kultur	67	INTERVIEWS
32	Herstellung	68	Hersteller
36	Kalk und Schimmel	76	Gutachter
38	Die ökologischen, ästhetischen und gesundheitsfördernden Qualitäten von Kalkoberflächen	80	Händler
45	Vorteile von Kalkprodukten	86	Anwender
		100	Architekten
		106	Kunden
		119	ANHANG
		119	Glossar
		123	Hersteller und Händler
		125	Literatur, Bildnachweis
		126	Autoren
		127	Dank