

- 4 VORWORT
- 6 ZUM START
- 7 DEINE ZEICHENWERKZEUGE
- 8 ZEICHENZUBEHÖR
- 10 ZEICHNEN MIT FINELINER,
FILZSTIFT UND BRUSH PEN
- 12 DEIN PAPIER
- 12 ZEICHENTECHNIKEN
- 14 DEN STIFT RICHTIG HALTEN
- 16 SCHRAFFUREN
- 18 LOCKERUNGSÜBUNGEN

GESICHT/ MENSCHEN

- 22 AUGEN, NASE,
MUND – GESICHT
- 42 KÖRPER, POSE,
PROPORTION –
MENSCH

TIERE

- 74 GRUNDLAGEN,
PROPORTIONEN,
DETAILS – TIERE

MOTIVE KOMBINIEREN

- 174 MUSTER ENTWICKELN
- 176 KRÄNZE FÜR JEDE JAHRESZEIT
- 178 MIT GEGENSÄTZEN ARBEITEN
- 180 UNTERSCHIEDLICHE
GRÖSSENVERHÄLTNISSE
- 182 PERSPEKTIVE BERÜCKSICHTIGEN
- 184 WIRKUNG EINES BILDMOTIVS
VERÄNDERN
- 186 VIELE MÖGLICHE BILDAUSSAGEN
- 188 BAHN FREI FÜR DIE FANTASIE
- 192 ÜBER DIE AUTOR:INNEN

PFLANZEN

- 114 BLÄTTER, BLÜTE,
WURZEL - PFLANZEN

LANDSCHAFT

- 150 BERGE, WÄLDER, SEEN
- LANDSCHAFT