

I. Einleitung

1. Inhaltsübersicht der Utopia 3
2. Hinweise zur Benutzung der Ausgabe 4

II. Text und Kommentar

Liber Primus

1. Einleitung 6
2. Der Philosoph als Fürstendiener? 9
 - (1. Teil) 9
3. Erfahrungen in England 12
 - a) Kardinal Morton 12
 - b) Kritik an der Todesstrafe für Diebe 12
 - (1. Teil) 12
 - (2. Teil) 18
4. Der Philosoph als Fürstendiener? 20
 - (2. Teil) 20
5. ‚Akademische‘ gegen praktisch orientierte Philosophie 24
6. Gemein- oder Privateigentum? 27
7. Preis der Utopier 29

Liber Secundus

- Situs et forma Utopiae novae insulae 32
- Locus et natura et arte tutus 32
- Oppida Utopiae insulae 33
- Distributio agrorum 34
- Prima cura agricolationis 34
- De Amauroto 36

- De magistratibus 37
- De artificibus 39
- De commerciis mutuis 43
- De peregrinatione Utopiensium 48
- O magnificam auri argentique contumeliam 50
- Ethica Utopiensium 54
- Quanto studio Utopienses litteras Graecas didicerint 60
- De servis 61
- De aegrotis 62
- De coniugiis 63
- De poenis et legibus 65
- De sociis et amicis Utopianorum 66
- De foederibus 66
- De re militari 67
- De religionibus Utopiensium 73
- Epilogus 82

III. Anhang

1. Thomas Morus' Leben 88
2. Die Entstehung der Utopia 89
3. Die Utopie – eine neue literarische Gattung 91
4. Interpretationen der Utopia 92
5. Arbeitsaufträge und Leitfragen 94
6. Eigennamen und Amtsbezeichnungen 100
7. Liste der Lernvokabeln 101
8. Literaturverzeichnis 103

ISBN 3-454-79611-3

Das Urheberrechtsgesetz (URG) gestattet die Vervielfältigung oder Übertragung urheberrechtlich geschützter Werke, also auch der Texte und Bilder dieses Werkes, nur, wenn sie mit dem Verlag vorher vereinbart wurde. Davon werden die in den §§ 53, 54 URG ausdrücklich genannten Sonderfälle nicht berührt.

Umschlagentwurf: Tommi Gundringer, Frankfurt am Main (Umschlagbild vgl. S. 104).

Satz · Druck · Bindearbeit: Echter Würzburg, Fränkische Gesellschaftsdruckerei und Verlag GmbH.