

Inhalt

6	Vorwort
8	Tochter eines Wandermalers
24	Studienjahre
42	„Miss Angel“
64	Die Trauer wird weiblich
78	Von der Leichtigkeit des Seins
96	Alle Wege führen nach Rom
118	Begegnung mit Goethe
138	Kunst in Zeiten des Krieges
160	Im Pantheon der Kunst
174	Anmerkungen
182	Quellen und Literatur
184	Zur Autorin