

Inhaltsverzeichnis

Grußwort

Erhard Schraudolph 4

Vorwort

Jörg Leibinger 7

Soden & Hoffmann.

Literatur und Musik zwischen Bamberg und Sassanfahrt.

Texte zur Ausstellung

Annette Schäfer 9

„Die Musik schließt dem Menschen ein unbekanntes Reich auf“.

E. T. A. Hoffmann, Reichgraf Julius von Soden und ein Brief von 1808

Matthias Scherbaum 23

Vom Theatergründer zum Wohltäter? –

Julius von Soden und die Sozialutopie Sassanfahrt

Annette Schäfer 39

Von Tropfhäusern und ihren Bewohnern

Regina Kapfer und Günter Dippold 59

„Der Maximilians-Kanal“.

Ein Beitrag Julius von Sodens zur Diskussion um den

Bau eines Kanals vom Main zur Donau aus dem Jahr 1822

Robert Schäfer 71