

Inhalt

Geleitwort von Oberbürgermeister Dr. Frank Mentrup.....	7
Einleitung.....	8
Frühe Jahre	9
Kindheit und Jugend in Karlsruhe.....	9
Ausbildung in Berlin.....	10
Eröffnung der Werkstätte für neue Frauentracht.....	13
Vernetzung in Karlsruhe	19
Präsentation der Modelle	21
Fotografische Inszenierung.....	21
Katalog „Deutsche Typenkleider“.....	23
Erhaltene Objekte.....	29
Auf Reisen.....	31
Engagement und Meinung	34
Schoch als Lehrmeisterin.....	34
Französische Mode.....	35
Kunsthandwerk und Schöpfungertum.....	37
Die Modewerkstätten in den 1920er-Jahren	39
Das „Deutsche Kleid“	43
Bewerbung in Berlin.....	43
Badische Werkstätten und Modellschule.....	45
Antisemitische Einstellung.....	49
Nachkriegszeit und Lebensabend	55
Emmy Schoch-Leimbach – Biografie in Daten	57
Anhang.....	63
Quellen und Literatur.....	65
Anmerkungen.....	69
Bildnachweis.....	77
Abkürzungen.....	78