

Inhalt

<i>Jochen Stork: Das Märchen – ein Märchen?</i>	9
<i>Ottokar Graf zu Sayn-Wittgenstein: Märchen von denen ... die sich nicht fürchteten und denen, die auszogen, das Gruseln zu lernen</i>	21
<i>Peter Dettmering: Wandel eines Märchens. Am Beispiel „Schneewittchen“</i>	47
<i>René Diatkine: Über das Ausgesprochene und Nichtausgesprochene im Zaubermärchen</i>	63
<i>Rivka R. Eifermann: Märchen – eine Via Regia zum Kind im Erwachsenen</i>	83
<i>Jochen Stork: Der treue Johannes oder die Analyse eines jungen Mannes</i>	117
<i>Bruno Bettelheim: Hänsel und Gretel, mein Lieblingsmärchen</i> . .	137