

INHALT

Goethe als Vater einer neuen Ästhetik

Autoreferat eines Vortrages am 9. November 1888

im Wiener Goethe-Verein 7

Über das Komische

und seinen Zusammenhang mit Kunst und Leben

Aufsatz aus dem Nachlaß, um 1890/91 41

Hinweise 57

Literaturhinweis 64