

Inhalt

Vorbemerkung	9
--------------------	---

Kapitel I

Der theoretische Bezugsrahmen: das Konzept der "kulturellen Hegemonie" oder "symbolischen Herrschaft" als Interpretationsmuster	13
---	----

1. Kategorien und Konzepte	16
----------------------------------	----

Gesellschaft, Herrschaft, Kultur	16
Kulturelle Hegemonie als Analysemodell	22
Die Entstehung hegemonialer Gruppen durch Vergesellschaftung	28
Kulturelle Hegemonie, legitime Ordnung, Revolution	33

2. Herrschaft der kulturellen Hegemonie in Bayern	36
---	----

Untersuchungsgegenstand und Erkenntnisziele	37
Die Verknüpfung der Teilbereiche	42
Überlegungen zur Periodisierung	48
Für den Gewinn von Tiefenschärfe: der Vergleich	52
Das Verhältnis zu anderen theoretischen Konzepten	56

Kapitel II

Die Rolle der alten Eliten:

Ständegesellschaft im Umbruch 59

1. Der König 63

1848 und die Legende vom starken König 64

Berater und "Berufene" 69

Der "Fall" Dönniges 77

Der "preußisch-protestantische" Einfluß und die katholische Kirche 85

"Klar geworden" – der König und die Verfassung 93

Die Politik der Geste 106

Der Rückzug 116

Resümee 121

2. Der Adel 123

Interessen, Wertorientierungen, Ordnungsideen 126

Der Einfluß auf dem Lande 142

Adel und Politik 162

Resümee 183

Kapitel III

Bürokratische Herrschaft als hegemoniale Kultur 185

1. Innere Normenkontrolle oder Unterordnung unter die Staatsräson 194

Der bürgerliche Beamte – integer und ehrenhaft 197

Treue zum System oder Treue zur Regierung 209

Der Prüfstein: die Zulassung zum Staatsdienst 220

Resümee 240

2. Der Umgang mit Opposition als Spiegel der dominanten politischen Kultur	241
Beamte als politische Mandatsträger	243
Staatsfeinde – ein Vergleich	253
Resümee	269

Kapitel IV

Beispiele für konkurrierende Gruppen und Konzepte .. 272

1. Das bayerische Militär – keine dominante Gruppe 277

Ein bayerisch-preußischer Vergleich	280
Überlegungen zum Staatsnotstand	292
"Zivilassistenten" – Militäreinsätze gegen Zivilisten	299
Konfrontationen zwischen Soldaten und Bevölkerung	305
Resümee	316

2. Staatsautorität und traditionale Gesellschaft 317

Die Konfrontation mit dem traditionellen Rechtsverständnis:	
Raub, Holzdiebstahl, Lebensmitteltumult	321
Vormoderne Rituale und Bürokratie: gegen Raufer, Wilderer und Haberer	337
Resümee	352

3. Eine besondere politische Kultur: Wirte und Wirtshäuser 353

Die Wirte – eine ländliche Elite	361
Die säkularisierte Öffentlichkeit des Wirtshauses	366
Wirtshaus und Politik	374
Resümee	382

Ergebnisse und Perspektiven 384

Danksagung 395

Bibliographie 397
Abkürzungsverzeichnis 442
Register 443