

INHALT

| | |
|---|--------|
| Kate Dark - Ein Leben im Standby | 5.S. |
| Stuart Smith - Jenseits des Büros | 12 S. |
| Astrid Miglar - Der letzte Jahrmarkt | 21 S. |
| Anne Hechenberger - Next Level | 36 S. |
| Gina Grimpö - Erntezeit | 43 S. |
| Karin Helbig - Schuld war nur die Null | 57 S. |
| Hartmut Holger Kraske - Die Hoffnung stirbt zuerst | 65 S. |
| Katrin Exner - Picken und Nicken | 69 S. |
| Aleš Pickar - Die Grellzeit-Chronik | 73 S. |
| Dirk Ryll - Als während einer Zugfahrt die Welt auf ... | 89 S. |
| Matthias Bäbler - Fürchte das Licht | 102 S. |
| Raphael Grascher - Die Welt, in der ich nicht sterbe | 114 S. |
| A.-K. Bissantz - Am Punkt der maximalen Ausdehnung | 117 S. |
| Kai Focke - Gespiegelter Wahnsinn | 128 S. |
| Agga Kastell - Mitternachtsmargaritas | 132 S. |
| Uta Depner - Wie es endete | 141 S. |
| Till Kunze - Der Tod kam auf 6 Beinen | 148 S. |
| Marina Mühlbauer - Steril | 166 S. |
| Friederike Stein - Rosa | 176 S. |
| Therese Bohn - Wissend unwissend | 180 S. |
| Alexander Klymchuk - Wechselwirkung | 187 S. |
| Julia Forgione-Zaccaria - Als die Welt überflutete | 194 S. |
| Georg K. Berres - Nur eine Übung | 202 S. |
| Luca Winter - Wie Rauch, nur ohne Feuer | 213 S. |
| E B. Branger - Schatten ihrer Selbst | 226 S. |
| Jennifer Nickel - With a Wimper | 240 S. |
| Sarah Betz - Zuckerwattevirus | 246 S. |
| Torsten Bastuck - Weizen 3.0 | 252 S. |
| Thomas Roth - Jeffreys letzte große Idee | 256 S. |
| Autoren | 265 S. |