

# Inhalt

Vom kleinen Maulwurf – anstelle eines Vorworts. ....	7
Zwischen Zeit und Ewigkeit – Begegnung mit Leben und Werk Max Baumanns ...	11
Passion und Auferstehung – Max Baumanns musikalisches Credo .....	35
„Nehmt und esst...“ – Klingende Rezeption des Letzten Abendmahls im Wandel von 50 Jahren. Klangschöpfungen von Max Baumann (1959) und Wilfried Hiller (2009) .....	81
Anhang: Kurzbiographie und Lebenslauf von Max Baumann .....	101