

Inhaltsverzeichnis

Vorwort (Preface)	7
Kapitel 1: Biographie von Alwin Schmid	11
1.1 Jugend und Ausbildung (bis zum 23. Lebensjahr)	11
1.2 Kunststudium, Eintritt ins Kloster und Priesterweihe (23.–32. Lebensjahr)	13
1.3 Missionarische Aktivitäten in Jiandao (33.–42. Lebensjahr)	17
1.4 Schließung des Klosters und Inhaftierung (42.–45 Lebensjahr)	21
1.5 Ausweisung nach Deutschland und Aktivitäten als Kunstlehrer (45.–57. Lebensjahr)	22
1.6 Aktivitäten nach der Rückkehr nach Korea (57.–75. Lebensjahr)	27
Kapitel 2: Kirchenbauten von Alwin Schmid	33
2.1 Pyeonghwa Kirche in Gimcheon	33
2.2 Jeomchon Kirche in Mungyeong	36
2.3 Gaeun Kirche in Mungyeong	38
2.4 Chojang Kirche in Busan	41
2.5 Namseong-dong Kirche in Sangju	44
2.6 Haeundae Kirche in Busan	46
2.7 Wonpyeong Kirche in Gumi	49
2.8 Beomil Kirche in Busan	51
2.9 Gupo Kirche in Busan	53
2.10 Uirim-dong Kirche in Jecheon	55
2.11 Goryeong Kirche	57

2.12	Hamchang Kirche in Sangju	60
2.13	Waegwan Kirche	62
2.14	Boeun Kirche	65
2.15	Klosterkirche der Olivetaner Benediktinerinnen in Busan	67
2.16	Bokja Kirche in Daegu	71
2.17	Jirye Kirche in Gimcheon	73
2.18	Guro 3-dong Kirche in Seoul	75
2.19	Abteikirche des Benediktinerklosters Waegwan	77
2.20	Bauten für Gemeinden ohne Seelsorger	82
 Kapitel 3: Analyse der Kirchenarchitektur von Alwin Schmid		85
3.1	Kirchenarchitektur von Alwin Schmid	85
3.2	Alwin Schmid's Konzeption der Kirchenarchitektur	95
3.3	Wandmalereien und sakrale Kunstwerke	109
3.4	Bauwerke von Alwin Schmid und die moderne deutsche Kirchenarchitektur.	123
 Liste der Bauwerke von Pater Alwin Schmid		135
Zeittafel		143
Timetable		147
Bibliographie		151