

## Inhaltsverzeichnis

Vorwort . . . . .	v
<b>I Einleitung: das Thema; der Stand der Forschung; Absicht und Methode der vorliegenden Untersuchung . . . . .</b>	1
<b>II Interpretation des Textes (De Anima B 1-6; 12; Γ 1-2; 4 u.a.)</b>	
1 Allgemeine Bestimmung der Seele (De Anima B 1) . . . . .	9
Zusammenfassung	21
2 Die Methode der Untersuchung (De Anima B 2) . . . . .	23
Zusammenfassung	35
3 Die Seelenvermögen: ihre feste Reihenfolge (De Anima B 3) .	37
4 Die Methodik der Untersuchung von Vermögen (De Anima B 4)	43
5 Wahrnehmung: 'Erleiden' im uneigentlichen Sinne (De Anima B 5) . . . . .	49
Zusammenfassung	65
6 Das innere 'Objekt' der Wahrnehmung (De Anima B 6) . . .	69
Zusammenfassung	85
7 Wahrnehmung des Idion: ein Akt unmittelbar erfassenden Unterscheidens (De Anima B 12) . . . . .	87
Zusammenfassung	108
Zusammenfassung der Interpretation von Buch B	108
8 Wahrnehmung der Koina - sensus communis (De Anima Γ 1) .	113
Zusammenfassung	130
9 Die Einheit der Wahrnehmung (De Anima Γ 2) . . . . .	133
a Die Identität von aktual Wahrgenommenem und aktualer Wahrnehmung (425 b 22 - 426 a 15) . . . . .	133
b Subjektivismus und Objektivismus (426 a 15-26) . . . . .	147
c Das wahrnehmbare Eidos als maßhafte Bestimmtheit (Logos) (426 a 27 - b 7) . . . . .	152
d Der sensus communis (426 b 8 - 427 a 16) . . . . .	160
Zusammenfassung	175
10 Wahrnehmung - Nous (De Anima Γ 4 u.a.). . . . .	181
<b>III Die aristotelische Wahrnehmungs- und Erkenntnistheorie im Vergleich zu neuzeitlichen Positionen; die Bedeutung des Selbstbewußtseins für die Erkenntnisbegründung</b>	
1 Die Einheit des Selbstbewußtseins und die Einheit der Erkenntnis (De Anima Γ 2, 425 b 12-25) . . . . .	201
2 Rezeptivität und Spontaneität . . . . .	221
3 Die Wahrnehmungslehre des Aristoteles in erkenntnistheoretischer Sicht . . . . .	235
Literaturverzeichnis . . . . .	249
Verzeichnis der textkritischen Anmerkungen . . . . .	256
Stellenregister für antike und mittelalterliche Literatur . . . . .	257
Moderne Autoren . . . . .	262
Sachregister . . . . .	264
Summary . . . . .	267