

# Inhalt

Einleitung .....	3
1. Zwischen Wagner und Wilhelm II.: Ottomar Beta .....	13
2. „Das Zwanzigste Jahrhundert“. Vorspiel zum Jahrhundert der Extreme .....	37
3. Von der Lebensreform zum eliminatorischen Antisemitismus: Heinrich Pudor .....	57
4. Ein Kampf um Goethe .....	77
5. Allein unter Mongolen. Über Heinrich Driesmans .....	99
6. Der Verleger als Kulturunternehmer: Eugen Diederichs und sein Verlag .....	123
7. Der Autor als Bewegungsunternehmer: Wilhelm Kotzde .....	149
8. Die Wiederkehr des Erhabenen .....	173
9. Ausgang/Übergang: Träume vom dritten Reich .....	191
Abkürzungen .....	215
Literatur (in Auswahl) .....	217
1. Zeitgenössische Literatur .....	217
2. Forschungsliteratur .....	220