

INHALT

Sport und Kultur	7
Von der Un-Kultur zum Kultur-Phänomen	
Über das gewandelte Verhältnis	
von Sport und Kultur	9
· Was hat Sport mit Kultur zu tun?	9
· Sport als „Un-Kultur“	11
· Sport als Kulturelement	13
· Sport und das gewandelte Kulturverständnis	23
· Quantität gegen Qualität:	
· Auf der Suche nach neuen Maßstäben	33
 Sinnmuster des Sports	
Sport als Ausdruck kultureller Vielfalt	42
· Wie der Sinn des Sports entsteht?	42
· Wirkung und Sinn des Sports	50
· Bewegung als Träger von Sinnerfahrungen	52
· Was ist das Besondere an sportlichen Sinnerfahrungen?	56
· Der „allgemeine“ Sinn des Sports	59
· Erfahrungen des Körpers und der eigenen Person	60
· Gesundheit und Wohlbefinden	66
· Erregung, Spannung, Aufregung	68
· Die Beziehung zu anderen Menschen	70
· „Materiale“ Erfahrungen und die Beziehung zur Natur	71
· Ästhetik und Dramatik	73
· Das Spielmotiv	74
· Sport — eine Bereicherung kulturellen Lebens?	76

Sport und Spiel	
Über Sinnzusammenhänge einer	
Spiel- und Sportkultur	78
Was hat Spiel (noch) mit Sport zu tun?	78
Was sich vom Spiel im Sport findet	80
Gemeinsames und Widersprüchliches in Spiel und Sport	85
Die Deutung des Sports als Spiel	97
Abgrenzungen zur Sinnerhaltung und Sinnklärung	102
Gemeinsamkeiten in Sinn und Identität	107
„Lob der Torheit“?	109
Literatur	116