

INHALT

VORWORT	7
EINLEITUNG	11
Teil 1 UNTERSUCHUNGEN	13
1.1. Der Autor	15
1.1.1 Die Verfasserfrage und ihre Beantwortung in der Vergangen- heit	15
1.1.2 Kritik und Neuansatz	17
1.1.3 Die Silvenkommentare des Parrasio	22
1.1.4 Die Werke von Dracontius, Catull und Valerius Flaccus: Spuren ihrer Rezeption im Epikedion	28
1.2 Formale Untersuchungen	37
1.2.1 Prosodie und Metrik	37
1.2.2 Sprache	42
1.2.3 Stilistik	47
1.2.4 Inhalt und Aufbau	56
1.3 Textüberlieferung	61
1.3.1 Die Handschrift	61
1.3.2 Der Kopist	62
1.3.3 Editorische Vorbemerkungen	63
Teil 2 TEXT UND ÜBERTRAGUNG	67
Teil 3 KOMMENTAR	105
Teil 4 ANHÄNGE	167
Appendix I	169
Appendix II	171
Index nominum	172
Index auctorum	175
Literaturverzeichnis	185