

INHALTSVERZEICHNIS

Die Kursiv-Ziffern verweisen auf die Nummern des Katalogs

Früher Stil.....	1—18	Maler der Pariser Gigantomachie 101	31	Amymonemaler 175	48
Olto 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	1—8			Niobidenmaler 176	48
Pheidippos 15	9			Villa Giulia Maler 180	49
Epiktet 16, 17, 18	9—10	Reifer Stil, Gefäßmaler.....	33—36	Mannheimer Maler 183	50
Euergides 19, 20, 21, 22	10—11	Berliner Amphora Maler 113..	33	Klassische Zeit	51—53
Skythes 27	12	Eucharidesmaler 116	34	Maler der Pariser Kentauro-	
Nikosthenesmaler 30	13	Myson 118	34	machie 191	51
Antimachosmaler 32	13	Fliegende-Engel Maler 120,		Marlaymaler 194	51
Maler von Berlin 2268 34.....	14	121, 122	35	Kalliopemaler 196	52
Epeleiosmaler 35	14	Triptolemosmaler 124	35—36	Schuwalowmaler 197, 198	52
Hermaiosmaler 36	14	Syriskosmaler 125	36	Klügmannmaler 202	53
Kußmaler 38	15				
Euphronios 51	18	Strenger Stil, Schalenmaler..	36—45	Meidiaszeit.....	53—60
		Sabouroffmaler 136, 137	38—39	Aison 203	53
Reifer Stil, Schalenmaler	18—33	Maler der Yaler Schale 165 138,		Berliner Dinos Maler 205	53
Panaitiosmaler 52, 53, 54, 55,		139	39	Pothosmaler 208	54
56	18—19	Penthesileamaler 140, 141, 142,		Meidias 219	57
Onesimos 62, 63, 64	20—21	143, 144, 145, 146	39—41		
Brygosmaler 69, 70	22—23	Maler von Bologna 417 147, 148	41—42	Viertes Jahrhundert	60—62
Erzgießereimaler 73, 74	23—24	Maler von London 777 155 ...	43		
Duris 75, 76, 78, 79, 80	24—25	Maler von Brüssel R 330 146,		Lieblingsnamen	
Maler von München 2660 85,		156	41—43	Ἀνδρόξευος (?) 158.....	44
86, 87	26			Ἀντίξας 51	18
Makron 88, 89, 90, 91, 92, 93	26—28	Strenger Stil, Gefäßmaler ...	45—50	Ἀντίμαχος 32	14
Colmarmaler 95, 96, 97	28—29	Girgentimaler 164, 165	45—46	Ἀεαργος 43	16
Antiphongruppe 99, 100, 101?		Hermionax 169, 170, 171, 172,		Ἀύσις 103	31
102, 103, 104, 105, 106....	30—32	173	46—47	Μέμων 3	7

Konkordanz zu Beazley 63

Liste der Supplementtafeln 75

Tafeln 1—48
und Supplementtafeln 1—12