

Inhaltsverzeichnis

Vorwort — V

Christian F. Trippe, Kathrin Schleicher und Martin Löffelholz

Worum es im Krieg Russlands gegen die Ukraine und in diesem Buch geht – Eine Einführung — 1

1 Strategische Kommunikation im Russisch-Ukrainischen Krieg

Marc Jungblut

Strategische Kriegskommunikation – Ein Forschungsüberblick — 17

Florian Toepfl und Arista Beseler

Wie die Herrschaftselite Russlands den Krieg kommuniziert – „Strategische Regierungskommunikation“ in einer personalistischen Autokratie — 33

Mandy Ganske-Zapf und Tamina Kutscher

Täglich grüßt die „Zombiekiste“ – Die Propaganda des russischen Staatsfernsehens — 47

Christian F. Trippe

„Z-Blogger“ erzeugen Pseudo-Pluralität – Wie russische Kriegsberichterstatter auf Telegram ihr Publikum finden — 63

Daria Taradai

Kampf für die gerechte Sache – Die strategische Regierungskommunikation der Ukraine — 79

Katerina Veljanovska Blazhevska

Was sagt Brüssel? – Zur Kommunikation der Ukraine-Unterstützer — 95

Sascha Stoltenow

Zögerliche Zeitenwende – Die strategische Kommunikation der Bundesregierung — 103

2 Ein Krieg mit Folgen für den Journalismus

Kathrin Schleicher

Kriegsberichterstattung im digitalen Zeitalter – Ein Forschungsüberblick — 119

Daniel Goffart, Katrin Eigendorf, Oliver Köhr und Christian F. Trippe
Gründlichkeit vor Schnelligkeit – Ein Gespräch zur Berichterstattung des öffentlich-rechtlichen Rundfunks über den Russisch-Ukrainischen Krieg — 135

Marcus Maurer, Pablo Jost und Jörg Haßler

Grenzen der Perspektivenvielfalt – Wie deutsche Nachrichtenmedien über den Ukraine-Krieg berichtet haben — 149

Martin Löffelholz und Yi Xu

Bilder des Krieges – Wie visuelle Informationen ausgewählt und präsentiert werden — 165

Johanna Radechovsky

Fakt oder Fake – Faktenchecks im Kampf gegen Desinformation im Krieg — 179

Aynur Sarıskaloğlu

Als Avatar an der Front – Kriegsjournalismus in Zeiten künstlicher Intelligenz und virtueller Realität — 193

3 Medienrezeption im Russisch-Ukrainischen Krieg

Andrea C. Hoffmann

Was der Krieg mit uns macht – Über die psychologischen Auswirkungen der Kriegsberichterstattung — 209

Mykola Berdnyk und Denis Trubetskoy

Angst, Trauer, Entschlossenheit – Die ukrainische Bevölkerung im Krieg — 221

Michael Thumann und Markus Ziener

Schweigende Mehrheit – Die russische Bevölkerung unter Putin — 235

Marlis Prinzing

Das Unbehagen an der Ukraine-Berichterstattung – Acht

Beobachtungen — 249

Martin Löffelholz, Christian F. Trippe und Kathrin Schleicher

Unversöhnliche Narrative im hybriden Krieg – Ein Ausblick — 263

Autorinnen und Autoren — 271

Register — 275