

Inhalt

Vorwort	V
Hinweise zur Benutzung	XI
Einleitung	XIII

I. Klassiker der Anthropologie

1. Franz Delitzsch (1813–1890) (<i>J. Schnocks</i>)	3
2. Henry Wheeler Robinson (1872–1945) (<i>A. C. Hagedorn</i>)	7
3. Ludwig Köhler (1880–1956) (<i>A. Wagner</i>)	11
4. Johannes Pedersen (1883–1977) (<i>J. Dietrich</i>)	16
5. Walter Eichrodt (1890–1978) (<i>U. Neumann-Gorsolke</i>)	20
6. Roland de Vaux (1903–1971) (<i>P. Riede</i>)	23
7. Walther Zimmerli (1907–1983) (<i>A. Grund-Wittenberg</i>)	26
8. Claus Westermann (1909–2000) (<i>R. Albertz</i>)	29
9. Edmund Leach (1910–1989) (<i>J. Schaper</i>)	33
10. Hans Walter Wolff (1911–1993) (<i>B. Janowski</i>)	36
11. Leo Adler (1915–1978) (<i>S. Gesundheit</i>)	39
12. Mary Douglas (1921–2007) (<i>F. Rauh</i>) ..	42
13. James Barr (1924–2006) (<i>J. Barton</i>) ...	46
14. Klaus Koch (1926–2019) (<i>M. Rösel</i>) ...	50
15. John W. Rogerson (1935–2018) (<i>J. Schaper</i>)	54

II. Begriffsartikel

1. Lebensphasen

Zur Einführung (U. Neumann-Gorsolke)	59
Alte, Alter (U. Neumann-Gorsolke)	61
Eltern (K. Liess)	62
Empfängnis und Geburt (M. Grohmann) .	65
Generation(en) (Th. Hieke)	68
Geschwister (I. Fischer)	69
Junge, Jugend (A. Kunz-Lübcke)	71
Kind, Kindheit (A. Kunz-Lübcke)	73
Mann und Frau (I. Fischer)	76
Sterben und Tod/Jenseits (J. Kamlah/ M. Leuenberger)	80
Übergangsriten, familiäre (Th. Pola)	86

2. Person

Zur Einführung (B. Janowski)	91
Askese (H. J. L. Jensen)	93
Behinderung (M. Geiger)	94
Blut (Th. Hieke)	96
Gefühle und Emotionen	98
Angst (S. Kipfer)	98
Depression (N. Rahn)	100
Eifer, Eifersucht (J. Schnocks)	101
Freude (K. Liess)	104
Lachen (K. Liess)	106
Liebe und Hass (K. Müller)	107
Trauer (K. Liess)	109
Weinen (K. Liess)	111
Zorn (Chr. Kumpmann)	112
Geist (F. Sedlmeier)	114
Körperbegriffe/-teile, innere	117
Bauch (M. Grohmann)	117
Eingeweide/Inneres (N. Rahn)	118
Fleisch (U. Neumann-Gorsolke)	119
Herz (B. Janowski)	121
Knochen (U. Neumann-Gorsolke)	124
Leber (K. Müller)	126
Mutterleib (M. Grohmann)	127

Nieren (<i>K. Müller</i>)	128
Körperbegriffe/-teile, äußere (<i>A. Wagner</i>) ..	129
Krankheit und Heilung (<i>A. Berlejung</i>)	134
Leben, Lebenskraft (<i>B. Janowski</i>)	139
Name und Namensgebung (<i>H. Rechenmacher</i>)	145
Person, Personalität (<i>C.A. Newsom</i>)	148
Resilienz (<i>J. Gärtner</i>)	151
Schlafen und Wachen (<i>N. Rahn</i>)	153
Schönheit (<i>U. Neumann-Gorsolke</i>)	154
Sexualität (<i>I. Fischer</i>)	158
Sinne (<i>J. Dietrich/A. Schellenberg</i>)	162
Suizid (<i>K. Pyschny</i>)	168
Tätowierungen und Körpereinzutungen (<i>T. Yamayoshi</i>)	170
Traum (<i>J. Lanckau</i>)	171
Trauma (<i>R. Poser</i>)	172
Vulnerabilität (<i>S. Kipfer</i>)	176
 3. Soziale und ethische Aspekte	
Zur Einführung (<i>J. Dietrich</i>)	181
Anerkennung und Missachtung (<i>B. Janowski</i>)	183
Barmherzigkeit und Gnade (<i>Th. Wagner</i>) ..	186
Begehren, Begierde (<i>M. Kepper</i>)	189
Dankbarkeit (<i>J. Gärtner</i>)	190
Dekalog (<i>A. Grund-Wittenberg</i>)	193
Ehe, Eherecht (<i>E. Otto</i>)	196
Ehre und Schande (<i>J. Dietrich</i>)	199
Einsamkeit (<i>B. Lang</i>)	202
Essen und Trinken (<i>H. J. L. Jensen</i>)	203
Familie (<i>R. Albertz</i>)	209
Fremder, Fremde (<i>R. Ebach</i>)	213
Freund und Feind (<i>J. Dietrich</i>)	214
Gabe (<i>A. Grund-Wittenberg</i>)	219
Gast, Gastfreundschaft (<i>A. Marx</i>)	223
Gemeinschaft (<i>B. Lang</i>)	225
Geschlechter, Geschlechterdifferenz (<i>I. Fischer</i>)	228
Gewalt und Gewaltlosigkeit (<i>J. Schnocks</i>) ..	232
Glück, Gutes (<i>D. Erbele-Küster</i>)	236
Gut und Böse (<i>D. Erbele-Küster</i>)	238
Katastrophe (<i>A. Berlejung</i>)	242
Kleid, Kleidung (<i>U. Neumann-Gorsolke</i>) ..	250
König, Königtum (<i>M. Pietsch</i>)	255
Krieg und Frieden (<i>A. Berlejung</i>)	258
Nomaden (<i>P. Riede</i>)	263
Rache (<i>S. Lorenzen</i>)	264

Rausch, Trunkenheit (<i>K. Liess</i>)	266
Scham (<i>A. Grund-Wittenberg/R. Poser</i>) ...	267
Tun und Ergehen (<i>G. Freuling</i>)	272
Wahrheit und Trug (<i>J. Dietrich</i>)	274

4. Kultur und Kommunikation

Zur Einführung (<i>A. Grund-Wittenberg</i>) ..	279
Denken (<i>J. Dietrich</i>)	281
Erinnerung und Gedächtnis (<i>A. Grund-Wittenberg</i>)	286
Erzählen und Erzählgemeinschaft (<i>Th. Naumann</i>)	289
Farben (<i>A. Schellenberg</i>)	292
Gesten, Gestik (<i>U. Neumann-Gorsolke</i>) ...	296
Lärm und Stille (<i>A. Schellenberg</i>)	299
Lehren und Lernen (<i>K. Finsterbusch</i>)	302
Musik (<i>R. Kessler</i>)	306
Schrift und Schreiber (<i>O. Dyma</i>)	310
Spiel, Spielzeug (<i>U. Hübner</i>)	315
Sprache (<i>St. Schorch</i>)	317
Tanz (<i>F. Lippke</i>)	321

5. Recht

Zur Einführung (<i>J. Dietrich</i>)	323
Adoption (<i>M. Grohmann</i>)	325
Bestechung (<i>R. Kessler</i>)	326
Bund (<i>Chr. Koch</i>)	327
Eigentum (<i>R. Kessler</i>)	329
Erbe, Erbrecht (<i>R. Kessler</i>)	330
Freiheit und Befreiung (<i>W. Oswald</i>)	332
Persönlichkeitszeichen (<i>N. Rahn</i>)	335
Recht und Gerechtigkeit (<i>B. Janowski</i>) ...	336
Rechtswesen (<i>H. Niehr</i>)	341
Salbung (<i>W. Zwickel</i>)	346
Schuld, Schulden (<i>R. Kessler</i>)	347
Sklaven und Freie (<i>W. Oswald</i>)	350
Strafe (<i>Th. Hieke</i>)	353

6. Wirtschaft und Gesellschaft

Zur Einführung (<i>U. Neumann-Gorsolke</i>) ..	357
Ackerbau und Viehhaltung (<i>U. Neumann-Gorsolke</i>)	359
Arbeit (<i>U. Neumann-Gorsolke</i>)	366
Arm und Reich (<i>R. Kessler</i>)	369
Berufe, Berufsgruppen	372
Ackerbauer (<i>U. Neumann-Gorsolke</i>) ..	372
Beamter (<i>R. Heckl</i>)	373
Hebamme (<i>M. Grohmann</i>)	376

Hirte (<i>P. Riede</i>)	377
Priester und Leviten (<i>Th. Hieke</i>)	378
Prophet, Prophetin (<i>F. Sedlmeier</i>)	380
Richter, Richterin (<i>H. Niehr</i>)	382
Soldat (<i>A. Berlejung</i>)	383
Dorf und Stadt (<i>M. Pietsch</i>)	385
Flüchtling (<i>A. Berlejung</i>)	391
Geld, Geldwirtschaft (<i>J. Schaper</i>)	394
Handel (<i>M. Pietsch</i>)	396
Handwerk (<i>A. Berlejung</i>)	400
Haus (<i>F. Lippke</i>)	405
Jagd (<i>A. Berlejung/P. Riede</i>)	407
Pflanzen (<i>U. Neumann-Gorsolke</i>)	410
Steuern und Abgaben (<i>J. Schaper</i>)	414
Tiere (<i>P. Riede</i>)	415

7. Religion

Zur Einführung (<i>B. Janowski</i>)	421
Beten und Gebet (<i>K. Liess</i>)	423
Fest, Feste (<i>K. Finsterbusch</i>)	425
Gelübde (<i>A. K. de Hemmer Gudme</i>)	430
Glaube (<i>M. Oeming</i>)	432
Gottesfurcht (<i>J. Ebach</i>)	434
Heilig und Profan (<i>Chr. Nihan</i>)	435
Hoffnung (<i>M. Saur</i>)	437
Kult und Kultkritik (<i>A. Marx</i>)	439
Licht und Finsternis (<i>B. Janowski</i>)	442
Magie (<i>R. Schmitt</i>)	445
Opfer (<i>Th. Hieke</i>)	448
Persönliche Frömmigkeit (<i>B. Lang</i>)	452
Rein und Unrein (<i>Chr. Frevel</i>)	455
Ritus, Ritual (<i>Th. Hieke</i>)	460
Ruhetag und Sabbat (<i>A. Grund-Wittenberg</i>)	464
Schöpfung (<i>N. C. Baumgart</i>)	466
Segen und Fluch (<i>K. Pyschny</i>)	472
Sünde (<i>A. Grund-Wittenberg</i>)	476
Tempel (<i>J. Kamlah/M. Leuenberger</i>)	479
Vergebung (<i>A. Schüle</i>)	485

8. Raum und Zeit

Zur Einführung (<i>A. Grund-Wittenberg</i>) ..	491
Kalender (<i>M. Albani</i>)	493
Kulturland und Wüste (<i>S. Kipfer</i>)	496
Natur, Naturerfahrung (<i>S. Kipfer</i>)	499

Raum, Raumvorstellungen (<i>B. Janowski</i>) ..	502
Weltbild (<i>B. Janowski</i>)	505
Zeit, Zeitvorstellungen (<i>A. Grund-Wittenberg</i>)	512

III. Anthropologische Konzeptionen

1. Anthropologie der Urgeschichte (<i>U. Neumann-Gorsolke</i>)	519
2. Anthropologie der Erzeltern- erzählungen (<i>I. Fischer</i>)	533
3. Priesterliche Anthropologie (<i>Th. Hieke</i>)	545
4. Anthropologie des Deuteronomiums (<i>M. Geiger</i>)	558
5. Anthropologie der Geschichtsbücher (<i>Sam/Kön</i>) (<i>Th. Naumann</i>)	570
6. Prophetische Anthropologie (<i>A. Grund-Wittenberg</i>)	582
7. Anthropologie der Psalmen (<i>B. Janowski</i>)	594
8. Weisheitliche Anthropologie (<i>J. Dietrich</i>)	607
9. Anthropologie des Hohenlieds (<i>A. Schellenberg</i>)	620
10. Rechtsanthropologie (<i>E. Otto</i>)	632
11. Bildanthropologie (<i>F. Hartenstein</i>)	643
12. Anthropologie der Septuaginta (<i>M. Rösel</i>)	657
13. Anthropologie in den Texten von Qumran (<i>H. Lichtenberger</i>)	680
14. Anthropologie in deuterokano- nischen und pseudepigraphischen Texten (<i>B. Ego</i>)	697
15. Impulse der alttestamentlichen Anthropologie für die christliche Theologie (<i>Chr. Schwöbel</i>)	708

Abkürzungen und Hinweise zur Zitation .	723
Gesamtbibliographie	725
Alphabetische Stichwortliste	745
Quellennachweis zu den Abbildungen	751
Hinweise zu den Autorinnen und Autoren	753