

o Inhalt

7 EINLEITUNG

KAPITEL 1:

8 UMRECHNUNGSTABELLEN

- 8 Millimeter, Punkt, Pica-Punkt und Inch (Zoll)
- 8 Inch: Dezimalwerte und Brüche
- 9 Grundlagen
- 9 Metrisch und britisch/amerikanisch

KAPITEL 2:

10 MARKEN- UND URHEBERRECHT

- 10 Markenrecht
- 10 Urheberrecht
- 10 Nutzungs- und Verwertungsrechte
- 11 Gemeinfreie Werke – public domain
- 11 Internationales Urheberrecht

KAPITEL 3:

12 KORREKTURZEICHEN NACH DIN 16511

- 12 Grundlagen
- 12 Die wichtigsten Korrekturzeichen
- 16 Abkürzungen
- 18 Maße und Einheiten

KAPITEL 4:

20 BILDER UND FARBEN

- 20 Bilddateiformate
- 20 Abbildungsformate
- 21 Übliche Kameraformate und -größen
- 22 Halbtonraster
- 24 Tonwerte für Halbtonraster
- 25 Duotonverfahren
- 26 Optimale Scanauflösung
- 26 Skalieren einer Vorlage

KAPITEL 5:

28 SCHRIFT

- 28 Grundlagen und Fachbegriffe
- 28 Klassifizierung von Schriftarten
- 29 Antiqua und Grotesk
- 31 Schriftmaße
- 33 Schriftauswahl
- 33 Schriftmuster: Displayschriften
- 34 Schriften erkennen
- 35 Grundschriften

KAPITEL 6: NEU

58 RASTER – GRUNDLAGEN

- 58 Rastertypen
- 59 Anatomie eines Rasters
- 59 Arbeiten mit Rastern
- 64 Typografische Raster
- 65 Gemischte Raster
- 66 Modulraster
- 67 Hierarchische Raster

KAPITEL 7:

68 PAPIER

- 68 US-Formate und metrische Maße
- 69 ISO-Formate
- 72 Papierflächengewicht (USA)
- 73 Grammatur
- 73 Umrechnung: US-Standard und Grammatur
- 74 Papieroberfläche
- 75 Optimale Bogenutzung – benötigte Papiermenge
- 76 Papierqualitäten

KAPITEL 8:

78 BINDEMETHODEN UND FALZARTEN

- 78 Gängige Bindemethoden
- 80 Welche Bindemethode wofür?
- 81 Gängige Falzarten
- 83 Toleranzen bei Fenster- und Wickelfalzen

KAPITEL 9:

84 UMSCHLÄGE UND MAPPEN

- 84 Umschlagteile
- 85 Standardgrößen und -formen in den USA
- 86 Größe und Position des Fensters
- 89 Internationale Umschlaggrößen
- 90 Was beim Bedrucken zu beachten ist – 1
- 91 Einsteckmappen
- 95 Was beim Bedrucken zu beachten ist – 2

KAPITEL 10:**96 VERPACKUNGSARTEN**

- 96 Flachsachteln
- 99 Hohe Faltschachteln
- 100 Wichtige Verschlussarten
- 104 Besondere Verpackungen
- 109 Formfeste Kartons
- 114 Standardformen bei Kunststoffbehältern
- 118 Papierbeutel
- 120 Kunststoffbeutel

KAPITEL 11:**122 POST-WEBSITES**

- 122 Allgemeine Information
- 120 Internationale Post-Websites

KAPITEL 12:**126 BARCODES**

- 126 Allgemeine Standards für UPC-Barcodes
- 127 Farben und Barcodes
- 128 Reflektionswerte für Prozessfarben auf ungestrichenem Papier

KAPITEL 13:**132 DRUCK UND WEITERVERARBEITUNG**

- 132 Überblick über die Druckverfahren
- 135 Überfüllungstoleranzen
- 136 Offsetdruckverfahren
- 137 Schneiden
- 137 Druckweiterverarbeitung
- 140 Offsetdruckfarben
- 140 Lacke und andere Beschichtungen
- 141 Matt oder glänzend?
- 142 Laminieren
- 143 Prüfverfahren/Proofs

KAPITEL 14: NEU**144 NACHHALTIGKEIT IM GRAFIKDESIGN**

- 144 Der Schritt zur Nachhaltigkeit
- 146 Nachhaltige Materialien und Verfahren für den Druck
- 148 Vokabular der Nachhaltigkeit
- 150 Faserwahl und Papierproduktion
- 151 Zertifizierung der Produktkette
- 152 Zertifikate
- 155 Papierproduktion
- 156 Recyclingpapier
- 158 Papier aus gemischten Quellen
- 160 Druck
- 164 Ratgeber Umweltfreundliche Papiere

KAPITEL 15: NEU**166 ONLINEDESIGN**

- 166 Grundlegendes über Websites
- 169 Webdesignssoftware
- 170 Das World Wide Web Consortium
- 171 Eine Website kreieren
- 172 Die websichere Farbpalette
- 174 Bilder online
- 176 Typografie im Web
- 179 Arbeit mit Hierarchieebenen
- 180 Websites aufbauen

KAPITEL 16: NEU**192 STRUKTURIERTE DESIGNARBEIT**

- 192 Websites
- 194 Identitätsdesign und Logos
- 198 Broschüren
- 201 Verpackungsdesign

204 GLOSSAR**220 LITERATURAUSWAHL****224 PROZESSFARBEN****314 REGISTER****320 DIE AUTORINNEN/DANKSAGUNG**